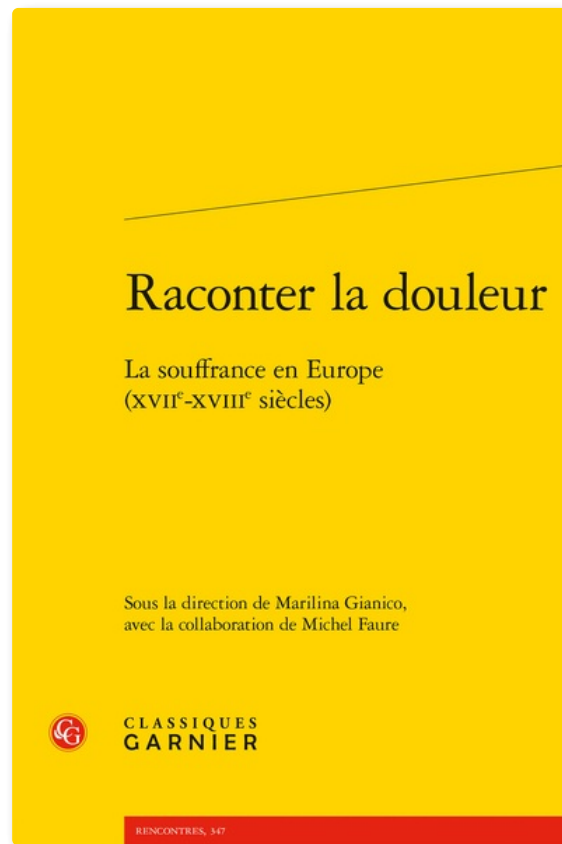




Larmes de douleur et mise en scène du corps souffrant dans la poésie de dévotion anglaise du premier dix-septième siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Raconter la douleur. La souffrance en Europe \(xvii^e-xviii^e siècles\)](#)

Auteur : Curelly (Laurent)

Pages : 71 à 87

Collection : [Rencontres](#), n° 347

Série : Le dix-huitième siècle, n° 26

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406070382

ISBN : 978-2-406-07038-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07038-2.p.0071

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/05/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)