



## Raconter la douleur

La souffrance en Europe (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)

Type de publication : Collectif

Directrice d'ouvrage : Gianico (Marilina)

Directeur d'ouvrage adjoint : Faure (Michel)

Résumé : L'interprétation de la douleur est marquée, à la fin de l'âge classique, par le processus de reconfiguration épistémologique qui caractérise cette période. Ce volume réunit des contributions pluridisciplinaires consacrées à la narration et à la représentation de la douleur à cette époque charnière.

Nombre de pages : 257

Parution : 16/05/2018

Collection : [Rencontres](#), n° 347

Série : Le dix-huitième siècle, n° 26

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406070368

ISBN : 978-2-406-07036-8

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07038-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/05/2018

Langue : Français

Mots-clés : littérature et médecine, littérature des xviiie et xviiiie siècles, littérature comparée, anthropologie littéraire, histoire des émotions, histoire culturelle, histoire des idées aux xviiie et xviiiie siècles, épistémologie, philosophie des Lumières

[Afficher en ligne](#)