



À propos de *l'Ordene de Chevalerie*

Quelle mise en prose ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Raconter en prose. XIVe-XVIe siècle](#)

Auteur : Vignali (Stefania)

Résumé : *L'Ordene de chevalerie*, court poème traitant du cérémonial de l'adoubement chevaleresque, fut mis en prose au moins sept fois à partir de la deuxième moitié du XIII^e siècle. Cet article se concentre sur la version B (ms Paris, BnF, fr. 781), qui se distingue en raison de sa proximité avec son antécédent en vers et constitue un exemple de l'application de la pratique du dérimage aux récits brefs. L'édition critique du texte, une analyse linguistique et un glossaire concluent ce travail.

Pages : 397 à 412

Collection : [Rencontres](#), n° 279

Série : Civilisation médiévale, n° 21

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406059912

ISBN : 978-2-406-05991-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05991-2.p.0397

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/06/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)