



Quand « Mademoiselle Baudelaire » rencontre « Monsieur de soi-même »

Rachilde et Barrès

Type de publication : Article de revue

Revue : [Rachilde ou les aléas de la postérité](#)
2023 – 6. De l'oubli au renouveau

Auteur : Bergeron (Patrick)

Résumé : Cet article propose un rapprochement entre Rachilde (1860-1953) et Maurice Barrès (1862-1923) sous trois angles : leur amitié (telle qu'attestée par leur correspondance), les affinités entre leurs œuvres (dans le contexte du décadentisme) et la position qu'ils occupent devant la postérité.

Pages : 289 à 305

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Minores XIX-XX](#), n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406149583

ISBN : 978-2-406-14958-3

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14958-3.p.0289

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/05/2023

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Maurice Barrès, Rachilde (Marguerite Vallette née Eymery), décadentisme, politique française, correspondance

[Afficher en ligne](#)