



La Jongleuse de Rachilde

Une anti-éducation sentimentale flaubertienne ?

Type de publication : Article de revue

Revue : [Rachilde ou les aléas de la postérité](#)
[2023 - 6. De l'oubli au renouveau](#)

Auteur : Colotte (Franck)

Résumé : Le présent article examine les modalités du déplacement éducationnel, qui correspond à une redéfinition esthétique-ontologique de l'apprentissage amoureux opérée par Rachilde qui propose, comme le fit Flaubert, un manifeste de morale amoureuse revisitée. Ce passage d'une éducation sentimentale à l'autre fera l'objet d'une étude s'efforçant de mettre en relief les tenants et les aboutissants du processus de transposition contextuel ainsi que sa signification esthétique et psycho-philosophique.

Pages : 233 à 248

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Minores XIX-XX](#), n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406149583

ISBN : 978-2-406-14958-3

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14958-3.p.0233

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/05/2023

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : éducation sentimentale, rapport de force, évolution esthétique et philosophique, valeurs et revendication, construction de soi

[Afficher en ligne](#)