



Rachilde, *genderqueer* ?

Type de publication : Article de revue

Revue : [Rachilde ou les aléas de la postérité](#)
[2023 - 6. De l'oubli au renouveau](#)

Auteur : Lojo Tizón (María del Carmen)

Résumé : Rachilde fut une écrivaine française qui développa sa carrière littéraire dès la fin du XIX^e siècle jusqu'à la première moitié du XX^e. Connue grâce au succès de son roman *Monsieur Vénus* (1884), Rachilde développe dans la plupart de ses romans une déconstruction du système hétéronormatif et cisgenre et montre, à travers ses personnages, non seulement la multiplicité combinatoire entre sexe/genre/sexualités mais aussi le caractère non statique de l'identité et/ou de l'expression sexuelle(s).

Pages : 109 à 125

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Minores XIX-XX](#), n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406149583

ISBN : 978-2-406-14958-3

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14958-3.p.0109

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/05/2023

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : identité sexuelle, expression sexuelle, sexe, genre, sexualités

[Afficher en ligne](#)