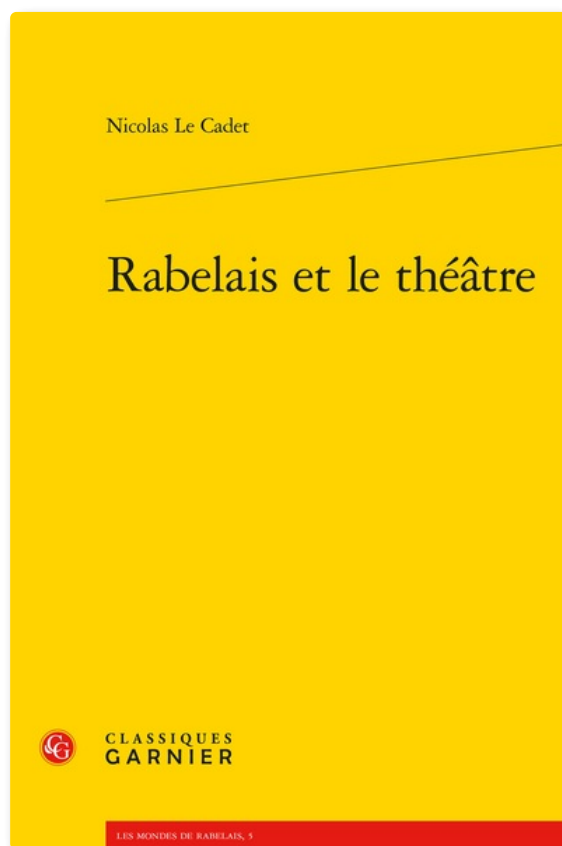




La mise en scène des voix fictionnelles

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Rabelais et le théâtre](#)

Pages : 301 à 343

Collection : [Les Mondes de Rabelais](#), n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406104520

ISBN : 978-2-406-10452-0

ISSN : 2264-427X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10452-0.p.0301

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/12/2020

Langue : Français

