



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BROOKS (William), NORMAN (Buford), « Index des œuvres », *Théâtre complet*, Tome IV, *Tragi-comédies historiques*, QUINAULT (Philippe), p. 609-610

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12932-5.p.0609](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12932-5.p.0609)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES

- Agrippa, roi d'Albe, ou le Faux Tibérinus* : 10, 263, 265, 369, 481-587
Alexandre le Grand : 369
Amalasonte : 9, 11-143, 147, 149, 151, 152, 157, 259, 264, 265, 268, 270, 376, 380, 382, 383, 385, 494, 495, 503
Amant indiscret (L') : 28, 29, 364
Amours de Lysis et d'Hespérie (Les) : 21, 484, 485
Andromaque : 502
Antiochus (Th. Corneille) : 367, 371, 375
Arsace, roi des Parthes : 23, 24
Astrate, roi de Tyr : 369, 370, 485, 493, 494, 496, 498, 499

Bellérophon : 165, 263, 265, 485
Bérénice (Th. Corneille) : 375
Britannicus : 27, 267, 502

Camma : 23, 24
Charme de la voix (Le) : 16
Cinna : 39, 96
Clélie : 15
Cléopâtre : 17
Comédie sans comédie (La) : 13, 16, 31, 379
Coups de l'amour et de la fortune (Les) : 25, 29, 37, 38, 40, 263

Énéide (L') : 492, 493, 526, 572

Fantôme amoureux (Le) : 13, 16, 20, 31, 35, 40, 159, 266, 483
Fédéric : 365, 366
Feint Alcibiade (Le) : 10, 19, 20, 145-253, 257-259, 261, 268, 379, 385, 495, 497

Florimonde : 150
Fourberies de Scapin (Les) : 45

Généreuse Ingratitude (La) : 20, 29, 35, 43, 152, 154, 164, 386
Grotte de Versailles (La) : 484

Impromptu de l'Hôtel de Condé (L') : 490
Isis : 483

Lyre du Jeune Apollon (La) : 15

Mariage de Cambise (Le) : 10, 149, 151, 159, 166, 255-360, 382, 385, 490, 503
Mariage de Figaro (Le) : 45
Marianne : 15
Mère coquette (La) : 17, 369, 483, 485, 503
Mort de Cyrus (La) : 44, 257-259, 367, 376, 486, 503
Mort de Démétrius (La) : 365, 366
Mort de Pompée (La) : 489

Oropaste, ou le Faux Tonaxare : 486, 487, 491, 492

Panegyrique de l'École des femmes (Le) : 489
Pausanias : 31, 164, 263, 271, 381, 483
Persée et Démétrius : 487, 488
Pratique du théâtre (La) : 373
Précieuses ridicules (Les) : 19, 149, 366
Proserpine : 483
Psyché : 484

Rivales (Les) : 31, 162, 263, 485

Satire II (Boileau) : 368, 369

Satire III (Boileau) : 367-369

Stilicon : 365, 366, 375

Stratonice : 9, 10, 151, 157, 159, 259,
263, 361-479, 483, 486, 489, 490,
497, 503

Tartuffe : 39

Timocrate : 16, 17, 505

Véritables Précieuses (Les) : 365, 366

Xerse : 484