



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de CORNIC (Sylvain), « Index des œuvres », *Théâtre complet*, Tome II, *Comédies*, QUINAULT (Philippe), p. 671-671

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09561-3.p.0671](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09561-3.p.0671)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES¹

- Alexandre le Grand* : 497, 500
Andromède : 312, 334, 347-349, 362
Artamène ou le Grand Cyrus : 520
Astrate, roi de Tyr : 7, 10, 152
- Baron d'Albikrac (Le)* : 506
Berger extravagant (Le) [de Sorel] : 506-507
Berger extravagant (Le) [de Th. Corneille] : 339
- Comédie des comédiens (La)* [de Gougenot] : 320, 350
Comédie des comédiens (La) [de Scudéry] : 320, 321, 331, 335, 350, 353
- Coups de l'Amour et de la Fortune (Les)* : 30, 34, 39, 152, 313-314, 319, 346, 503, 507-508
Critique de l'École des femmes (La) : 497, 518, 528
- De fuera vendrá quien de casa nos echará, La tia y la sobrina* : 505, 664
Deux Pucelles (Les) : 31-33, 35, 508, 664
Don Bertrand de Cigarral : 159, 176
- Étourdi ou les Contretemps (L')* : 173-176
- Généreuse Ingratitude (La)* : 9, 27, 30, 40, 151-152, 177, 311, 339, 346-348
- Grand Dictionnaire des Précieuses (Le)* : 9, 34, 508, 664
- Hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siècle avec leur portrait au naturel (Les)* : 7, 23, 178, 664
- Illusion comique (L')* : 194, 320, 328, 330-331, 334, 352, 354, 356-357
Impromptu de Versailles (L') : 28, 316, 320, 496-497, 527-528
Inavertito, overo Scappino disturbato e Mezzetino travagliato (L') : 172-173, 175-176, 664
- Madrigaux (Les)* : 13, 496
Mère coquette (La) [de Donneau de Visé] : 498-499, 504-505, 507-510, 518-519
Misanthrope (Le) : 351, 393, 520, 522, 530
- Parallèle des Anciens et des Modernes* : 7, 664
Poètes (Les) : 13, 496
Porus ou la Générosité d'Alexandre : 500
Pratique du Théâtre (La) : 179, 328, 336, 399, 664
Psyché : 10, 496
- Théâtre français (Le)* : 25, 504, 664
- Véritable saint Genest (Le)* : 320, 332

1 L'orthographe des titres a été modernisée.