



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BARBAFIERI (Carine), « Index des œuvres », *Théâtre complet*, Tome I,
Tragédies, QUINAULT (Philippe), p. 609-610

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5115-7.p.0609](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5115-7.p.0609)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES

- Alexandre Le Grand* : 18, 22, 199, 221-223, 232
Amasie : 221
Andromaque : 38, 78, 193, 221-224, 232, 325, 326, 329, 332, 333, 335, 338, 345, 347, 348, 355, 356, 360, 361, 366, 425, 544
Andromède : 217, 496
Annales galantes (Les) : 76, 199
Art poétique : 21, 52, 341
Artamène ou le Grand Cyrus : 52, 57, 59, 62, 64, 85, 108, 112, 127, 128, 202, 211, 214, 215
Attila : 169, 346, 354, 459
Avare (L') : 326

Bajazet : 42
Britannicus : 346, 394, 462, 506, 507, 523

Cid (Le) : 39, 62, 165, 170, 197
Cinna : 47, 205, 206, 458
Clélie, histoire romaine : 52, 211, 227, 365
Commentaires sur Corneille : 26, 38, 353
Critique de l'opéra : 22

Dialogue des béros de roman : 19, 62, 65, 119, 187, 211, 341
Don Sanche d'Aragon : 207

École des femme (L') : 19, 42
Entretien sur les tragédies de ce temps : 38
Entretiens d'Ariste et d'Eugène : 40, 44, 485, 486, 492

Factums : 10

Florentin (Le) : 22

George Dandin : 326

Héraclius : 38, 83, 202, 203, 206, 263, 328, 459
Héroïdes : 38, 357, 361
Historiettes (Les) : 11
Horace : 68, 217, 218, 363, 490, 491, 496, 547, 553, 571

Iphigénie : 22, 67, 344, 345, 490, 550

Manière de bien penser dans les ouvrages d'esprit : 491, 492
Manlius : 200, 201
Médée : 40, 85, 353
Mélite : 42
Métamorphoses (Les) : 358
Mort de Pompée (La) : 41, 42

Nicomède : 459
Nouvelle allégorique (La) : 52

Œdipe : 17, 52, 55, 217-219, 332, 467

Parallèle des Anciens et des Modernes : 24, 65
Pertharite : 77
Phèdre : 43, 486, 490, 495, 496
Place Royale (La) : 42
Plaideurs (Les) : 326, 328
Pointe ou l'art du génie (La) : 45, 77, 362
Polyeucte : 363
Pratique du théâtre (La) : 200, 206, 217, 218, 332, 342, 353, 494

Psyché : 12, 13, 16, 327, 330, 457
Pulchérie : 77, 362, 363

Rodogune : 40, 203, 458

Satires : 21, 187

Siècle de Louis XIV (Le) : 25

Sophonisbe (Corneille) : 197, 198

Sophonisbe (Mairet) : 42, 197

Suréna : 44

Tartuffe : 188

Thébaïde (La) : 17, 217, 221, 492

Traité du sublime : 491

Zénobie : 77