



Se dispute-t-on dans les Vies de saint ?

Les enjeux de la réécriture hagiographique de la Vie de Jeanne de Chantal

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Querelles et création en Europe à l'époque moderne](#)

Author: Lencquesaing (Marion de)

Abstract: Les nombreux récits de la « Vie » de Jeanne de Chantal publiés entre le xvii^e et le xx^e siècle permettent d'interroger les liens entre hagiographie et polémique. Les différentes réécritures de cette vie deviennent le support d'une polémique en palimpsestes où tente de s'affirmer l'identité de l'hagiographe écrivain. Le texte hagiographique, qui relève du domaine apologétique puisqu'il vise à produire le récit d'une vie exemplaire, s'avère ainsi être un lieu nécessairement polémique.

Pages: 141 to 160

Collection: [Encounters](#), n° 387

Series: General and comparative literature, n° 28

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406073581

ISBN: 978-2-406-07358-1

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07358-1.p.0141

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-18-2019

Language: French

[Display online](#)