



## **Imitation et propriété littéraire au xviii<sup>e</sup> siècle**

De quelques querelles et de leurs conséquences créatrices

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Querelles et création en Europe à l'époque moderne](#)

Author: Burrow (Colin)

**Abstract:** Ce chapitre analyse la question de l'imitation et de ses conséquences sur la définition de la propriété littéraire. Après avoir montré l'étendue des débats à son sujet dans l'Angleterre du xviii<sup>e</sup> siècle, le chapitre se tourne sur son influence sur la création. Il montre que la phase la plus mouvementée des querelles littéraires tend à déboucher sur un ensemble de modifications significatives dans le vocabulaire. C'est ainsi que des querelles publiques opposant des individus peuvent se muer en débats internes dans l'esprit des poètes.

Pages: 281 to 323

Collection: [Encounters](#), n° 387

Series: General and comparative literature, n° 28

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406073581

ISBN: 978-2-406-07358-1

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07358-1.p.0281

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-18-2019

Language: French

[Display online](#)