



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BOUDOUT (Jean), « Table des
matières », *Quatrevingt-treize*, HUGO (Victor),
p. 519-524

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1593-7.p.0595](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1593-7.p.0595)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via
Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées
hormis dans un cadre privé.*

© 1985. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

<i>Introduction</i>	I
<i>Remarques sur les notes de cette édition</i>	LIII

QUATREVINGT-TREIZE

PREMIÈRE PARTIE

EN MER

LIVRE PREMIER

LE BOIS DE LA SAUDRAIE

Le bois de la Saudraie.....	5
-----------------------------	---

LIVRE DEUXIÈME

LA CORVETTE CLAYMORE

I. Angleterre et France mêlées	22
II. Nuit sur le navire et sur le passager.....	27
III. Noblesse et roture mêlées	29
IV. Tormentum Belli.....	38
V. Vis et Vir	41

VI. Les deux plateaux de la balance	48
VII. Qui met à la voile met à la loterie	52
VIII. $9 = 380$	56
IX. Quelqu'un échappe.....	62
X. Échappe-t-il ?	64

LIVRE TROISIÈME

HALMALO

I. La parole, c'est le verbe.....	68
II. Mémoire de paysan vaut science de capitaine .	74

LIVRE QUATRIÈME

TELLMARCH

I. Le haut de la dune	87
II. Aures habet, et non audiet	90
III. Utilité des gros caractères	93
IV. Le Caimand	96
V. Signé Gauvain.....	104
VI. Les péripéties de la guerre civile	108
VII. Pas de grâce (mot d'ordre de la Commune). - Pas de quartier (mot d'ordre des Princes)	114

DEUXIÈME PARTIE

A PARIS

LIVRE PREMIER

CIMOURDAIN

I. Les rues de Paris dans ce temps-là	123
II. Cimourdain	133
III. Un coin non trempé dans le Styx.....	141

LIVRE DEUXIÈME

LE CABARET DE LA RUE DU PAON

I. Minos, Éaque et Rhadamante	145
II. Magna testantur voce per umbras	148
III. Tressaillement des fibres profondes	166

LIVRE TROISIÈME

LA CONVENTION

I. La Convention	178
II. Marat dans la coulisse	209

TROISIÈME PARTIE

EN VENDÉE

LIVRE PREMIER

LA VENDÉE

I. Les forêts	219
II. Les hommes	222
III. Connivence des hommes et des forêts	225
IV. Leur vie sous terre	228
V. Leur vie en guerre	230
VI. L'âme de la terre passe dans l'homme	236
VII. La Vendée a fini la Bretagne.....	240

LIVRE DEUXIÈME

LES TROIS ENFANTS

I. Plus quam civilia bella	243
II. Dol	251

III. Petites armées et grandes batailles	259
IV. C'est la seconde fois	268
V. La goutte d'eau froide	271
VI. Sein guéri, cœur saignant	274
VII. Les deux pôles du vrai	281
VIII. Dolorosa	289
IX. Une bastille de province	292
X. Les otages	306
XI. Affreux comme l'antique	313
XII. Le sauvetage s'ébauche	318
XIII. Ce que fait le Marquis	321
XIV. Ce que fait l'Imânus	323

LIVRE TROISIÈME

LE MASSACRE DE SAINT-BARTHÉLEMY

I.	327
II.	331
III.	334
IV.	336
V.	340
VI.	342
VII.	346

LIVRE QUATRIÈME

LA MÈRE

I. La mort passe	349
II. La mort parle	352
III. Bourdonnement de paysans	357
IV. Une méprise	362
V. Vox in deserto	365
VI. Situation	367
VII. Préliminaires	371

TABLE DES MATIÈRES

523

VIII. Le verbe et le rugissement	375
IX. Titans contre Géants	380
X. Radoub.....	384
XI. Les désespérés	393
XII. Sauveur	396
XIII. Bourreau	399
XIV. L'Imânu aussi s'évade	402
XV. Ne pas mettre dans la même poche une montre et une clef	405

LIVRE CINQUIÈME

IN DÆMONE DEUS

I. Trouvés, mais perdus.....	409
II. De la porte de pierre à la porte de fer	418
III. Où l'on voit se réveiller les enfants qu'on a vu se rendormir	420

LIVRE SIXIÈME

C'EST APRÈS LA VICTOIRE QU'A LIEU LE COMBAT

I. Lantenac pris	427
II. Gauvain pensif	430
III. Le capuchon du chef	445

LIVRE SEPTIÈME

FÉODALITÉ ET RÉVOLUTION

I. L'ancêtre	448
II. La Cour martiale	457
III. Les votes	461
IV. Après Cimourdain juge, Cimourdain maître ..	467

V. Le cachot	469
VI. Cependant le soleil se lève.....	481
<i>Le texte de Quatrevingt-treize</i>	495
<i>Choix de variantes</i>	499
<i>Bibliographie</i>	517