



Quand les spectres prennent la parole

Échos beckettians chez Christophe Tarkos

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Proulx (Gabriel)

Résumé : La critique non savante a souvent comparé l'écriture de Christophe Tarkos à celle de Samuel Beckett, mais cette comparaison en est toujours restée à des intuitions de lecture. Cet ouvrage entreprend donc une réelle étude comparée des deux écrivains à partir de leur rapport au langage poétique.

Nombre de pages : 165

Parution : 30/12/2020

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 95

Série : Modernités et avant-gardes, n° 17

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406100959

ISBN : 978-2-406-10095-9

ISSN : 2103-480X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10097-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/12/2020

Langue : Français

Mots-clés : Samuel Beckett, littérature comparée, modernisme, postmodernisme, sémiotique, héritage, épuisement, littérature contemporaine, avant-garde

[Afficher en ligne](#)