



Conclusion

« La pensée bouge » : origines et destinations poétiques

Ouvrage : [Quand les spectres prennent la parole. Échos beckettians chez Christophe Tarkos](#)

Array

Array

Nombre de pages : 165

Série : Modernités et avant-gardes, n° 17

ISBN : 978-2-406-10097-3

ISSN : 2261-5709

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10097-3.p.0129

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

