



Architecture et encyclopédisme

Du *De architectura* de Vitruve à l'*Encyclopédie méthodique d'Architecture* de Quatremère de Quincy

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Quand l'art se dit et se pense. Les théories artistiques de l'Antiquité aux Lumières](#)

Auteur : Caye (Pierre)

Résumé : *Architectura* est le nom antique de la technique, le paradigme qui rend raison de la conception et de la réalisation d'un grand nombre de machines diverses. Elle est pour Vitruve un savoir architectonique structurant une encyclopédie des savoirs théoriques et pratiques au service de la technique. L'article étudie la place de cet idéal dans la dernière grande synthèse vitruvienne de l'architecture, l'*Encyclopédie méthodique d'Architecture* (1788-1825) de Quatremère de Quincy.

Pages : 183 à 197

Collection : [Rencontres](#), n° 310

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 10

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406063995

ISBN : 978-2-406-06399-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06399-5.p.0183

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/07/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)