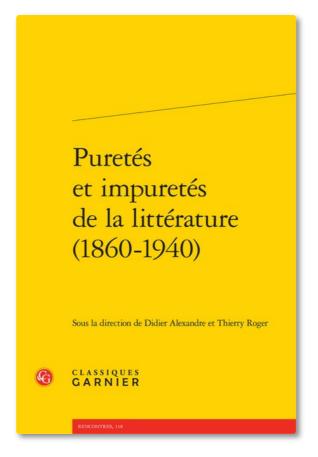
## Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



## Jean Cocteau et l'idée de cinéma pur

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Puretés et impuretés de la littérature (1860-1940)

Auteur: Surmann (Caroline)

Pages: 201 à 213

Collection: Rencontres, n° 118

Série : Littérature des xxe et xxie siècles, n° 17

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812432996

ISBN: 978-2-8124-3299-6

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3299-6.p.0201

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 09/09/2015

Langue : Français

Afficher en ligne