



Psyché

Array

Array

Résumé : *Psyché* reprend le vieux conte proposé par Apulée. Pour cette tragédie-ballet, les meilleurs artistes s'unirent en vue d'un spectacle fastueux : Pierre Corneille aida Molière pour la versification ; Carlo Vigarani se chargea des décors et des machines ; Lully composa une riche musique.

Nombre de pages : 228

Série : Littératures francophones

ISBN : 978-2-406-14159-4

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14160-0

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Théâtre classique, Jean-Baptiste Poquelin, XVIIe siècle, tragédie-ballet, Tuileries, divertissement royal, Jean-Baptiste Lully, Pierre Corneille, Carlo Vigarani, salle des machines, œuvre

collective

[Afficher en ligne](#)