



Proust, une langue étrangère

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Verna (Marisa)

Résumé : Proust s'opposa de manière nette à l'idée d'une langue nationale « claire » par nature, dont l'ordonnance serait inhérente à la pensée elle-même. Ce livre interroge le style proustien du point de vue de sa théorisation et de la mise en œuvre d'une rhétorique sensorielle diffuse dans *À la recherche du temps perdu*.

Nombre de pages : 277

Parution : 29/07/2020

Collection : [Bibliothèque proustienne](#), n° 27

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406093992

ISBN : 978-2-406-09399-2

ISSN : 2117-3494

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09401-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/05/2020

Langue : Français

Mots-clés : Marcel Proust, style, clarté, idéologie, sens, synesthésie, syntaxe, temps, littérature, À la recherche du temps perdu

[Afficher en ligne](#)