



CLASSIQUES
GARNIER

ASAMA (Teppeï), « Abréviations », *Proust et les amateurs*, p. 9-10

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09659-7.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09659-7.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS

Les références renvoient aux éditions suivantes.

À *la recherche du temps perdu*, édition publiée sous la direction de Jean-Yves Tadié, 4 volumes, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1987-1989. Le chiffre romain renvoie au volume, le chiffre arabe à la page. Les abréviations suivantes sont usuelles et désignent les différentes parties du roman :

CS	<i>Du côté de chez Swann</i>
JF	<i>À l'ombre des jeunes filles en fleurs</i>
CG	<i>Le Côté de Guermantes</i>
SG	<i>Sodome et Gomorrhe</i>
PR	<i>La Prisonnière</i>
AD	<i>Albertine disparue</i>
TR	<i>Le Temps retrouvé</i>

En note de bas de page, les références seront abrégées de la manière suivante : titre de nom, numéro de volume, page. Exemple : CS, I, 124.

Écrits de jeunesse, 1887-1897 (EJ), textes rassemblés, établis, présentés et annotés par Anne Borrel avec la collaboration de Alberto Beretta Anguissola, Florence Callu, Jean-Pierre Halévy, Pierre-Edmond Robert, Marcel Troulay et Michel Bonduelle, Illiers-Combray, Institut Marcel Proust International, 1991. Exemple : EJ, 78.

Jean Santeuil (JS), précédé de *Les Plaisirs et les jours (PJ)*, édition établie par Pierre Clarac avec la collaboration d'Yves Sandre, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1971. Exemple : JS, 198.

Contre Sainte-Beuve (CSB), précédé de *Pastiches et mélanges (PM)* et suivi de *Essais et articles (EA)*, édition établie par Pierre Clarac avec la collaboration d'Yves Sandre, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1971. Exemple : CSB, 218.

Traduction, notes et préface de : John Ruskin, *La Bible d'Amiens (BA)*, Paris, Mercure de France, 1904.

Traduction, notes et préface de : John Ruskin, *Sésame et les Lys (SL)*, Paris, Mercure de France, 1906.

Chroniques (Chr.), Paris, Gallimard, 1927.

Les références à la correspondance de Marcel Proust renverront en priorité aux *Lettres* (sélection et annotation revue par Françoise Leriche, Paris, Plon, 2004 ; abréviation *Lett.*). Si les lettres citées ne figurent pas dans cette anthologie, nous nous référons à la *Correspondance de Marcel Proust* (texte établi, présenté et annoté par Philip Kolb, 21 volumes, Paris, Plon, 1970-1993 ; abréviation *Corr.*). En note de bas de page outre le destinataire et la datation de la lettre citée, nos références seront limitées à la mention *Lett.* ou *Corr.*, suivie du volume, le cas échéant, et de la page. Exemple : *Corr.*, IV, 309.

Les abréviations concernant d'autres ouvrages fréquemment cités seront indiquées en note de bas de page. Voir également notre bibliographie.

Par souci de clarté, nous n'utilisons pas *ibid.* ni *op. cit.* pour les ouvrages abrégés dans les notes.