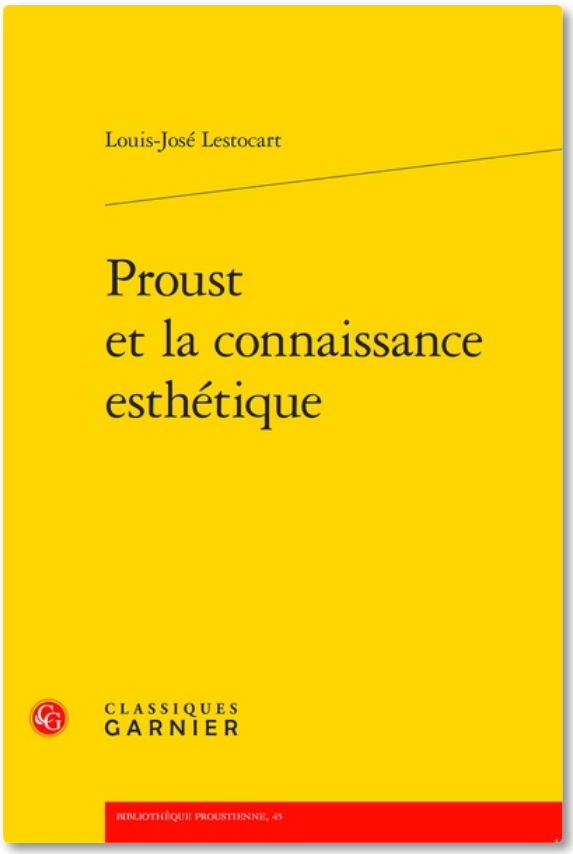

Proust et la connaissance esthétique

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Lestocart (Louis-José)

Résumé : Explorant les notions proustiennes à l'aune de Paul Valéry, cet essai propose de nouveaux outils pour l'interprétation de la *Recherche*. Les modèles valéryens - variation, topologie non linéaire, système Corps/Esprit/Monde - revisitent mémoire involontaire, intermittences, "paysages" métaphoriques proustiens.

Nombre de pages : 803

Parution : 14/09/2022

Collection : Bibliothèque proustienne, n° 45

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406131861

ISBN : 978-2-406-13186-1

ISSN : 2117-3494

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13188-5

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/09/2022

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française et étrangère du XXe siècle, art, systèmes dynamiques, neurodynamique, principe homothétique

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier