



CLASSIQUES
GARNIER

« Avertissement », *Prospectus et mémoires de l'Encyclopédie méthodique. Représentations et lettres (1789-1792) suivies de l'inventaire de la Bibliothèque Mazarine de 1832, Volume II – 1789-1792, Représentations et lettres (1789-1792) suivies de l'inventaire de la Bibliothèque Mazarine de 1832*, p. 353-354

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1245-5.p.0353](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1245-5.p.0353)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

AVERTISSEMENT

Nous mettons à la fin de ce troisième volume des manufactures, la suite des *avis particuliers* de chaque livraison, dont les vingt-six premiers sont imprimés à la tête du volume des Beaux Arts, qui a paru avec la vingt-septième livraison¹. Comme la plupart de ces avis particuliers se perdent, et que les Souscripteurs nous en demandent très souvent, nous renverrons désormais à ce volume, les personnes qui désireront les avis de la 27^e à 50^e livraison. Les 51 et suivant seront imprimés à la fin du dernier volume de l'Encyclopédie². Il étoit nécessaire de conserver ces avis, puisqu'ils serviront à faire connoître, en tout tems, les mouvemens, les variations, les difficultés de tous genres que les circonstances, l'augmentation des volumes, l'addition des nombres des Dictionnaires oubliés dans le prospectus³ ; et la révolution sur-tout, ont fait naître et excité dans cette grande machine.

Nous invitons, nous prions même les Souscripteurs de lire en entier les avis de la 48 et 49^e livraison, ils leur feront connoître la situation actuelle de cette Encyclopédie, celle de l'entrepreneur, le parti qu'on

-
- 1 N. E. Ce texte est la suite du texte des Livraisons du *Prospectus de 1782* publié dans notre Volume 1 qui s'arrêtoit effectivement à la 26^e Livraison (voir *Prospectus, Vol. 1, op. cit.*, p. 212 et le « Tableau des 26 Livraisons » p. 215). Il a été ajouté dans le *Dictionnaire MANUFACTURES, ARTS ET MÉTIERS* dirigé par Roland de la Platière, Tome III, II^e Partie (1790). Dans la 1^e édition de 1790 ce *Mémoire* n'existe pas (voir la Partie 6 suivante). Il a été inséré dans une édition postérieure ce qui explique qu'il contienne des textes datant de 1792.
 - 2 On peut voir, une fois encore, qu'en 1790, l'*Encyclopédie méthodique* a remplacé l'*Encyclopédie*. Elle se nomme *Encyclopédie* tout simplement. En fait, il n'y aura pas d'autres listes de Livraisons effectuées par Panckoucke.
 - 3 N. A. On trouve le *prospectus* de l'édition actuelle, qui en est le type, le modèle, tant pour le papier, le caractère, le format, à la page LI, à LVIII du Dictionnaire des Beaux Arts, vingt-septième livraison. Ce prospectus à deux colonnes, est le *titre* de nos engagements avec les Souscripteurs, et nous n'en connaissons point d'autres. – N. E. Il correspond au texte du *Prospectus, op. cit.*, Vol. I.

a enfin été obligé de prendre pour forcer quelques auteurs en retard à finir, les parties dont ils se sont chargés pour la fin de 1793, au plus tard, ainsi qu'on la¹ promis dans le troisième mémoire sur l'Encyclopédie, qui a paru avec la 46^e livraison [volume de l'histoire]; ils trouveront, dans l'avis 48, que tous les auteurs en retard « ont promis, se sont obligés, ont donné leur parole d'honneur de finir leurs Dictionnaires pour le 31 Décembre 1793; et ce, *sous toutes les peines de droit et d'indemnité*, sans qu'ils puissent prétexter le cas de maladie, d'absences, d'affaires, soit publiques, soit particulières, de place dans la nouvelle administration, de fonctions publiques ».

1 Orthographe originale : il faut lire « qu'on l'a promis ».