



CLASSIQUES
GARNIER

DAUVOIS (Nathalie), « [Épigraphe] », *Prose et poésie dans les Essais de Montaigne*, p. 3-3

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5768-5.p.0002](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5768-5.p.0002)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1997. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Que soient ici tout particulièrement remerciés André Tournon pour l'acuité vigilante de sa lecture et Claude Blum sans qui ce livre n'existerait pas, ainsi que les autres membres de mon jury d'habilitation, Jean-Claude Arnould, Nicole Cazauran, Frank Lestringant et Daniel Ménager pour leurs remarques éclairantes, autant que pour la vivacité parfois de leurs critiques qui m'ont aidée à aller un peu plus loin dans la compréhension des *Essais*, cheminement sans fin.