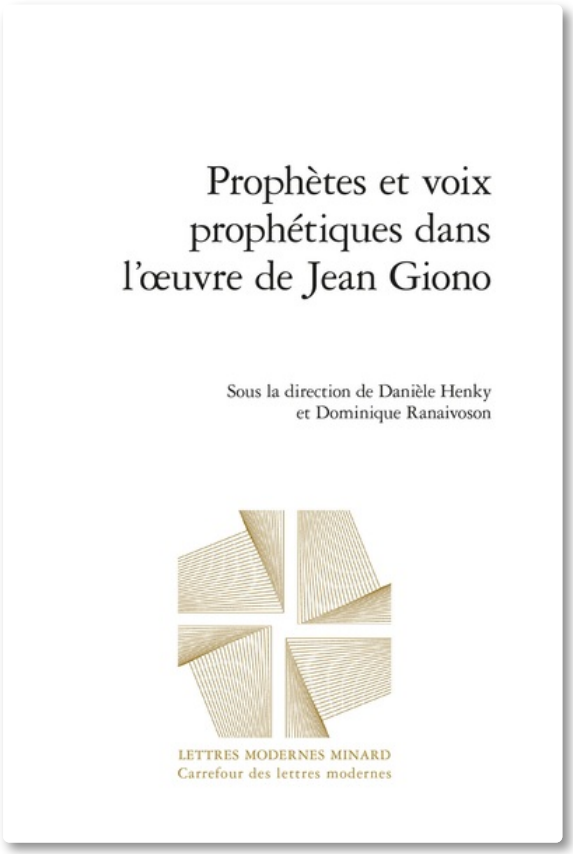

Prophètes et voix prophétiques dans l’œuvre de Jean Giono

Type de publication : Collectif

Directrices d'ouvrage : Henky (Danièle), Ranaivoson (Dominique)

Résumé : Par ses engagements, Jean Giono, l’incroyant, a adopté parfois la posture du prophète avant de remettre en question les schémas bibliques. Cet ouvrage entend explorer, sinon toujours « pourquoi », en tout cas « comment », l’écrivain entreprend de suivre diverses voies prophétiques dans son œuvre.

Nombre de pages : 302

Parution : 04/08/2021

Collection : Carrefour des lettres modernes, n° 11

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406112884

ISBN : 978-2-406-11288-4

ISSN : 2494-6109

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11289-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/08/2021

Langue : Français

Mots-clés : Verbe prophétique, pacifisme, récriture et ses limites, réception, traduction, philosophie, scénario auctorial, poétique

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier