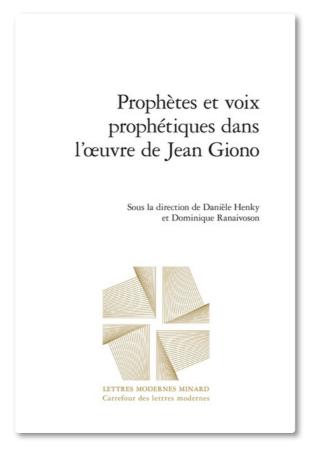
Classiques Garnier

Collections > French literature > Minard Modern Literature > Crossroads of modern letters



Ouverture du colloque « Prophètes et voix prophétiques dans l'œuvre de Jean Giono »

Cinquantenaire du décès de l'écrivain

Publication type: Article from a collective work

Collective work: Prophètes et voix prophétiques dans l'œuvre de Jean Giono

Author: Mény (Jacques)

Abstract: Ce colloque ouvre l'année de la célébration du cinquantenaire de la mort de Jean Giono. L'exposition au Mucem de Marseille et les rencontres universitaires qui jalonneront l'année 2020 manifestent l'intérêt toujours suscité par cette œuvre prolifique. Il faut souligner le rôle majeur dans ce succès de Sylvie Giono qui a publié à intervalles réguliers des inédits, et des spécialistes qui ont fait entrer l'œuvre dans la Pléiade. L'Association des Amis de Jean Giono accompagne et soutient ce travail.

Pages: 9 to 11

Collection: Crossroads of modern letters, n° 11

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --

Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406112891

ISBN: 978-2-406-11289-1

ISSN: 2494-7520

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-11289-1.p.0009

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 08-04-2021

Language: French

Keyword: Œuvre, célébration, société d'amis, publications, audience internationale

Display online