



Privilèges imprimés dans le théâtre du xvii^e siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Privilèges de librairie en France et en Europe, xvi^e-xvii^e siècles](#)

Auteur : Riffaud (Alain)

Résumé : À partir des privilèges reproduits dans les pièces de théâtre publiées au xvii^e siècle, l'étude éclaire les contraintes typographiques propres à ce corpus et dégage l'importance juridique et éditoriale de ces textes dans la carrière des écrivains.

Pages : 157 à 173

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 116

Série : Pratiques éditoriales, n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406059851

ISBN : 978-2-406-05985-1

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05985-1.p.0157

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/06/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)