



Privilèges et vogue du burlesque

Collectif : [Privilèges de librairie en France et en Europe. xvi^e-xvii^e siècles](#)

Array

Array

Résumé : Cet article analyse quatre cas de privilèges tirés d'œuvres burlesques. Ils offrent un éventail significatif des problèmes autant que des solutions qu'apporte la lecture de tels documents, notamment sur l'humour des Perrault, le contexte de la Fronde, les liens entre Paris et la Province, et l'affirmation du statut d'auteur.

Nombre de pages : 539

Série : Pratiques éditoriales, n° 5

ISBN : 978-2-406-05985-1

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05985-1.p.0175

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)