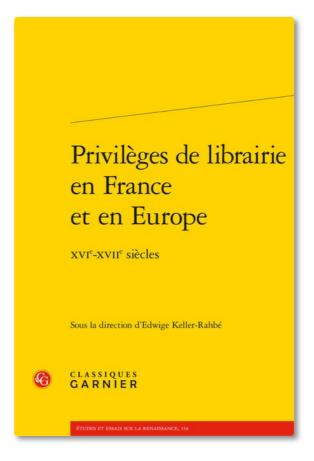
Classiques Garnier

Collections > Littérature française > Renaissance > Études et essais sur la Renaissance



Le Vatican, privilèges et proto-propriété littéraire et artistique au xvi^é siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Privilèges de librairie en France et en Europe. xvıe-xvııe siècles

Auteur: Ginsburg (Jane C.)

Résumé: Cette étude analyse pour la première fois plus de 500 requêtes et privilèges aux Archives secrètes du Vatican, pour la plupart inédits, et majoritairement concédés aux auteurs. Elle indique que le travail intellectuel, et non seulement l'investissement, justifiait l'octroi des droits exclusifs.

Pages: 349 à 389

Collection : Études et essais sur la Renaissance, n° 116

Série: Pratiques éditoriales, n° 5

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406059851

ISBN: 978-2-406-05985-1

ISSN: 2114-1096

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05985-1.p.0349

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/06/2017

Langue : Français

Afficher en ligne