



Privilèges d'auteurs et d'autrices en France (xvi^e-xvii^e siècles) *Anthologie critique*

Type de publication: Ouvrage

Éditeur scientifique: Clément (Michèle), Keller-Rahbé (Edwige)

Résumé: Cette anthologie a pour ambition de faire exister un corpus méconnu, celui des privilèges d'impression accordés aux auteurs et aux autrices dans la France des xvi^e et xvii^e siècles. Contrairement aux idées reçues, ils existent en grand nombre et sont porteurs d'informations littéraires essentielles.

Nombre de pages: 568

Année d'édition: 2017

Collection: Textes de la Renaissance, n° 207

Série: Discours éditoriaux, n° 1

ISBN: 978-2-406-05986-8

ISSN: 2105-9950

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05988-2

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 14/06/2017

Langue: Français

Mots-clés: Privilège, auteur, librairie, imprimerie, chancellerie, xvi^e-xvii^e siècles, littérature, histoire du livre, droit d'auteur, espaces publics

[Afficher en ligne](#)