



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de CLÉMENT (Michèle), KELLER-RAHBÉ (Edwige), « Table des illustrations », *Privilèges d'auteurs et d'autrices en France (xvi<sup>e</sup>-xvii<sup>e</sup> siècles). Anthologie critique*, p. 559-562

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-05988-2.p.0559](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05988-2.p.0559)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2017. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES ILLUSTRATIONS

### ANNEXE I

#### Reproductions de privilèges d'auteurs du XVI<sup>e</sup> siècle

ILL. 1 – Juan de Celaya, <i>Expositio magistri Jobannis de Celaya, Valentini, in librum Predicabilium Porphyrii</i> , Paris, Héritiers H. Le Fevre, s. d. (privilège du 10 octobre 1516) . . . . .	473
ILL. 2a – Pierre Gringore, <i>Les Heures Notre Dame</i> , Paris, 1525 (privilège du 10 octobre 1525) . . . . .	474
ILL. 2b – Pierre Gringore, <i>Les Heures Notre Dame</i> , Paris, 1525 (privilège du 10 octobre 1525) . . . . .	475
ILL. 3 – Geofroy Tory, <i>Champ fleury</i> , Paris, G. Tory et G. Gourmont, 1529 (privilège du 5 septembre 1526) . . . . .	476
ILL. 4a – Nicolas Herberay des Essarts, <i>Le premier livre de Amadis de Gaule</i> , Paris, Denis Janot, 1540 (privilège avant le 10 juillet 1540) . . . . .	477
ILL. 4b – Nicolas Herberay des Essarts, <i>Le premier livre de Amadis de Gaule</i> , Paris, Denis Janot, 1540 (privilège avant le 10 juillet 1540) . . . . .	478
ILL. 5a – Hugues Salel, <i>Les Dix Premiers Livres de l'Iliade</i> , Paris, Vincent Sertenas, 1545 (18 janvier 1545 = 1544 a. s.) . . . . .	479
ILL. 5b – Hugues Salel, <i>Les Dix Premiers Livres de l'Iliade</i> , Paris, Vincent Sertenas, 1545 (18 janvier 1545 = 1544 a. s.) . . . . .	480
ILL. 6a – Jacques Vincent, <i>Le Premier Livre de Roland l'amoureux</i> , Paris, V. Gaulterot, 1549 (privilège du 13 mars 1548 = 1547 a. s.) . . . . .	481
ILL. 6b – Jacques Vincent, <i>Le Premier Livre de Roland l'amoureux</i> , Paris, V. Gaulterot, 1549 (privilège du 13 mars 1548 = 1547 a. s.) . . . . .	482

ILL. 7 – Jean Maugin, <i>Le Premier livre du nouveau Tristan</i> , Paris, Veuve La Porte, 1554 (privilège du 24 novembre 1553) . . . . .	483
ILL. 8 – Barthélemy Aneau, <i>Alector, histoire fabuleuse</i> , Lyon, P. Fradin, 1560 (privilège du 17 novembre 1558) . . . . .	484
ILL. 9 – Louis Le Roy, <i>Sept Oraisons de Demosthène, prince des orateurs</i> , Paris, F. Morel, 1575 (privilège du 5 mars 1575) . . . . .	485
ILL. 10 – Claude Mermet, <i>Le Temps passé</i> , Lyon, B. Bouquet, 1585 (privilège du 8 août 1584) . . . . .	486

## ANNEXE II

Reproductions de privilèges d'auteurs du XVII<sup>e</sup> siècle

ILL. 1a – Pierre Matthieu, <i>Histoire de France et des choses mémorables</i> , Paris, Jamet Métayer et Mathieu Guillemot, 1605 (titre-frontispice) . . . . .	487
ILL. 1b – Pierre Matthieu, <i>Histoire de France et des choses mémorables</i> , Paris, Jamet Métayer et Mathieu Guillemot, 1605 (privilège du roi à l'auteur) . . . . .	488
ILL. 1c – Pierre Matthieu, <i>Histoire de France et des choses mémorables</i> , Paris, Jamet Métayer et Mathieu Guillemot, 1605 (privilège du roi à l'auteur) . . . . .	489
ILL. 1d – Pierre Matthieu, <i>Histoire de France et des choses mémorables</i> , Paris, Jamet Métayer et Mathieu Guillemot, 1605 (privilège du roi à l'auteur) . . . . .	490
ILL. 2a – <i>Le Cérémonial de France</i> , Paris, Abraham Pacard, 1619 (privilège du roi à l'auteur) . . . . .	491
ILL. 2b – <i>Le Cérémonial de France</i> , Paris, Abraham Pacard, 1619 (privilège du roi à l'auteur) . . . . .	492
ILL. 3a – Didier Henrion, <i>Les Tables des directions</i> , Paris, 1626 (page de titre) . . . . .	493
ILL. 3b – Didier Henrion, <i>Les Tables des directions</i> , Paris, 1626 (extrait de privilège du roi à l'auteur) . . . . .	494
ILL. 4a – Marie de Gournay, <i>L'Ombre</i> , Paris, Jean Libert, 1626 (page de titre) . . . . .	495

ILL. 4b – Marie de Gournay, <i>L'Ombre</i> , Paris, Jean Libert, 1626 (extrait de privilège du roi à l'autrice) . . . . .	496
ILL. 5a – Antoine Godeau, <i>Oeuvres chrétiennes</i> , Paris, Jean Camusat, 1635 (titre-frontispice) . . . . .	497
ILL. 5b – Antoine Godeau, <i>Oeuvres chrétiennes</i> , Paris, Jean Camusat, 1635 (approbation) . . . . .	498
ILL. 5c – Antoine Godeau, <i>Oeuvres chrétiennes</i> , Paris, Jean Camusat, 1635 (privilège du roi à l'auteur) . . . . .	499
ILL. 6a – Jean Chapelain, <i>La Pucelle</i> , Paris, Augustin Courbé, 1656 (page de titre) . . . . .	500
ILL. 6b – Jean Chapelain, <i>La Pucelle</i> , Paris, Augustin Courbé, 1656 (privilège du roi à l'auteur) . . . . .	501
ILL. 6c – Jean Chapelain, <i>La Pucelle</i> , Paris, Augustin Courbé, 1656 (privilège du roi à l'auteur) . . . . .	502
ILL. 7a – Gautier de Costes de La Calprenède, <i>Faramond</i> , Paris, Antoine de Sommaville, 1661 (page de titre) . . . . .	503
ILL. 7b – Gautier de Costes de La Calprenède, <i>Faramond</i> , Paris, Antoine de Sommaville, 1661 (privilège du roi à l'auteur) . . . . .	504
ILL. 7c – Gautier de Costes de La Calprenède, <i>Faramond</i> , Paris, Antoine de Sommaville, 1661 (privilège du roi à l'auteur) . . .	505
ILL. 7d – Gautier de Costes de La Calprenède, <i>Faramond</i> , Paris, Antoine de Sommaville, 1661 (privilège du roi à l'auteur) . . .	506
ILL. 7e – Gautier de Costes de La Calprenède, <i>Faramond</i> , Paris, Antoine de Sommaville, 1661 (privilège du roi à l'auteur) . . .	507
ILL. 8a – François Barrême, <i>Le Grand banquier</i> , Paris, Denys Thierry, 1685 (page de titre) . . . . .	508
ILL. 8b – François Barrême, <i>Le Grand banquier</i> , Paris, Denys Thierry, 1685 (page de titre) . . . . .	509
ILL. 8c – François Barrême, <i>Le Grand banquier</i> , Paris, Denys Thierry, 1685 (privilège du roi à l'auteur) . . . . .	510
ILL. 9a – Claude de Létouf, baron de Sirot, <i>Mémoires</i> , Paris, Claude Barbin et Charles Osmont, 1683 (page de titre du tome premier) . . . . .	511
ILL. 9b – Claude de Létouf, baron de Sirot, <i>Mémoires</i> , Paris, Claude Barbin et Charles Osmont, 1683 (extrait de privilège du roi du tome premier et page de titre du tome second) . . . .	512

ILL. 9c – Claude de Létouf, baron de Sirot, <i>Mémoires</i> , Paris, Claude Barbin et Charles Osmont, 1683 (extrait de privilège du roi du tome second) . . . . .	513
ILL. 9d – Claude de Létouf, baron de Sirot, <i>Mémoires</i> , Paris, Claude Barbin et Charles Osmont, 1683 (extrait de privilège du roi du tome second) . . . . .	514
ILL. 10a – Jean-Baptiste de La Quintinie, <i>Instruction pour les jardins fruitiers et potagers</i> , Paris, Claude Barbin, 1690 (page de titre) . . . . .	515
ILL. 10b – Jean-Baptiste de La Quintinie, <i>Instruction pour les jardins fruitiers et potagers</i> , Paris, Claude Barbin, 1690 (extrait de privilège du roi) . . . . .	516
ILL. 11a – Gabrielle Suchon, <i>Du célibat volontaire</i> , Paris, Jean et Michel Guignard, 1700 (page de titre) . . . . .	517
ILL. 11b – Gabrielle Suchon, <i>Du célibat volontaire</i> , Paris, Jean et Michel Guignard, 1700 (approbation) . . . . .	518
ILL. 11c – Gabrielle Suchon, <i>Du célibat volontaire</i> , Paris, Jean et Michel Guignard, 1700 (extrait de privilège du roi à l'autrice) . . . . .	519