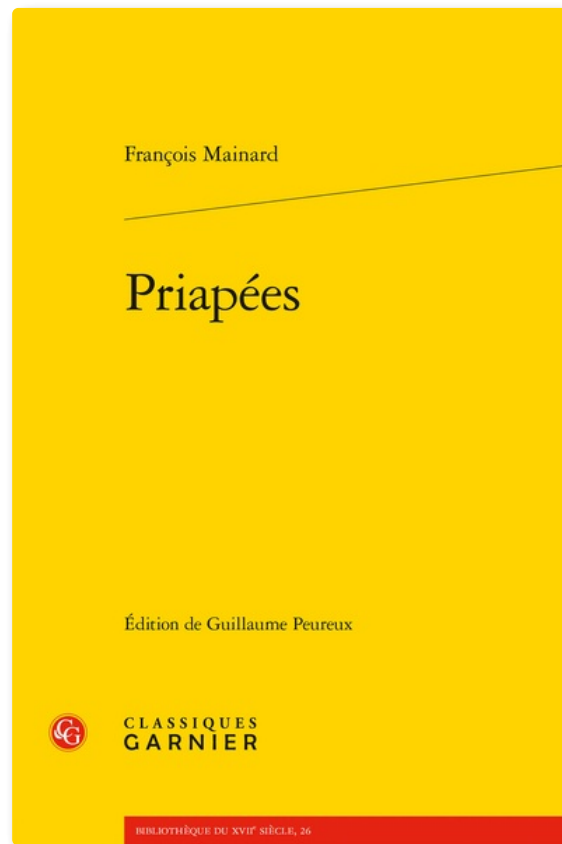




Priapées

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Mainard (François)

Éditeur scientifique : Peureux (Guillaume)

Résumé : Les cinquante-six poèmes des *Priapées* de Mainard font résonner la voix obscène du dieu romain des jardins. Achievé avant 1646, ce recueil resté manuscrit témoigne de la persistance d'une poésie libertine après le procès de Théophile de Viau et offre un matériau génétique passionnant.

Nombre de pages : 157

Parution : 02/05/2018

Collection : [Bibliothèque du XVII^e siècle](#), n° 26

Série : Littérature, libertinage et spiritualité, n° 4

Thème CLIL : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN : 9782406062677

ISBN : 978-2-406-06267-7

ISSN : 2105-9527

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06269-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/04/2018

Langue : Français

Mots-clés : Épigramme, génétique textuelle, libertinage, poésie satyrique, obscénité, versification

[Afficher en ligne](#)