



Luc D'Heere, peintre et traducteur de Clément Marot

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Première poésie française de la Renaissance. Autour des Puys poétiques normands](#)

Author: Waterschoot (Werner)

Pages: 477 to 488

Reprint of the edition of: 2003

Collection: [Encounters](#), n° 208

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 33

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812455407

ISBN: 978-2-8124-5540-7

ISSN: 2261-1851

DOI: [10.15122/isbn.978-2-8124-5540-7.p.0477](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5540-7.p.0477)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 02-28-2007

Language: French

Article from a collective work: [Previous](#) 24/35 [Next](#)