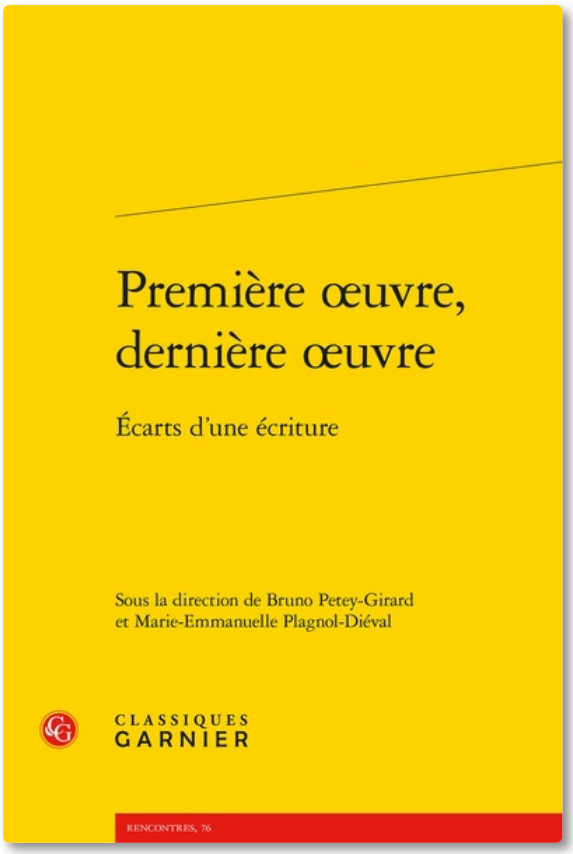


# Une première dernière œuvre

Quelques réflexions à propos des *Pensées sur l'interprétation de la nature* de Diderot

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Première œuvre, dernière œuvre. Écarts d'une écriture

Auteur : Bernardo (Luís Manuel A. V.)

Pages : 143 à 171

Collection : Rencontres, n° 76

Série : Théorie littéraire, n° 2

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782812421327

ISBN : 978-2-8124-2132-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2132-7.p.0143

Éditeur : Classiques Garnier

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/06/2014

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier