

[Collections](#) > [Actes, mélanges et collectifs](#) > [Rencontres](#)



L'œuvre en quête de l'auteur

Michel Foucault et les enjeux de la critique

Collectif : [Première œuvre, dernière œuvre. Écarts d'une écriture](#)

Array

Array

Nombre de pages : 259

Série : Théorie littéraire, n° 2

ISBN : 978-2-8124-2132-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2132-7.p.0091

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

