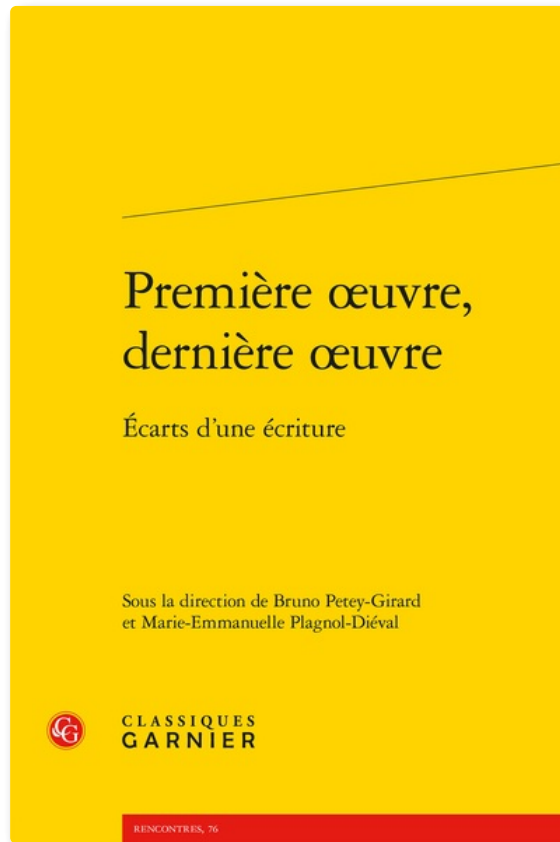




L'œuvre dramatique et ses concrétisations

Prémises d'une description phénoménologique

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Première œuvre, dernière œuvre. Écarts d'une écriture](#)

Author: Mocan (Raluca)

Pages: 51 to 66

Collection: [Encounters](#), n° 76

Series: Literary theory, n° 2

CLIL theme: 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN: 9782812421327

ISBN: 978-2-8124-2132-7

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-2132-7.p.0051

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-02-2014

Language: French

[Display online](#)