



Première œuvre, dernière œuvre

Écarts d'une écriture

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Petey-Girard (Bruno), Plagnol-Diéval (Marie-Emmanuelle)

Directrice d'ouvrage adjointe : Le Corre (Élisabeth)

Résumé : Qu'entend-on par première œuvre et dernière œuvre ? Les analyses de littéraires et de philosophes, spécialistes de domaines et de siècles différents, interrogent des axes problématiques tels que la notion même d'œuvre, la question de ses limites et l'interprétation de ces emplacements stratégiques de la création.

Nombre de pages : 259

Parution : 24/04/2014

Collection : [Rencontres](#), n° 76

Série : Théorie littéraire, n° 2

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782812421303

ISBN : 978-2-8124-2130-3

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2132-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/06/2014

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : Œuvre, auteur, littérature, philosophie, théâtre

[Afficher en ligne](#)