



Prédication et mise en scène de la Bible durant la liturgie des douze jours dans le royaume de France XII^e-XIII^e siècle

Type de publication: Article de collectif

Collectif: Prédication et performance du XII^e au XVI^e siècle

Auteur: Livini (Andrea)

Résumé: Nous analysons ici les modèles des jeux liturgiques qui eurent lieu, en Europe, à partir du XI^e-XII^e siècle, entre Noël et l'Épiphanie (comme l'*Ordo Propherarum*). Pour comprendre leur fonction non seulement liturgique mais aussi pastorale, nous nous sommes intéressés à l'un de leurs modèles possibles : la *Cena Cypriani* (du V^e siècle), représentée à Rome, sous la forme d'une mascarade de personnages bibliques, en lien avec la liturgie d'inversion de la *Cornomannia*. C'est lors du couronnement impérial de Charles le Chauve à Rome pour Noël 875 que ce type de prédication et de liturgie spectaculaires fut mis en scène.

Pages: 71 à 78

ISBN: 978-2-8124-1240-0

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-1242-4.p.0071

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Rencontres, n° 65

Série: Civilisation médiévale, n° 8

Date de parution: 04/12/2013

Dernière édition: 2013

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)