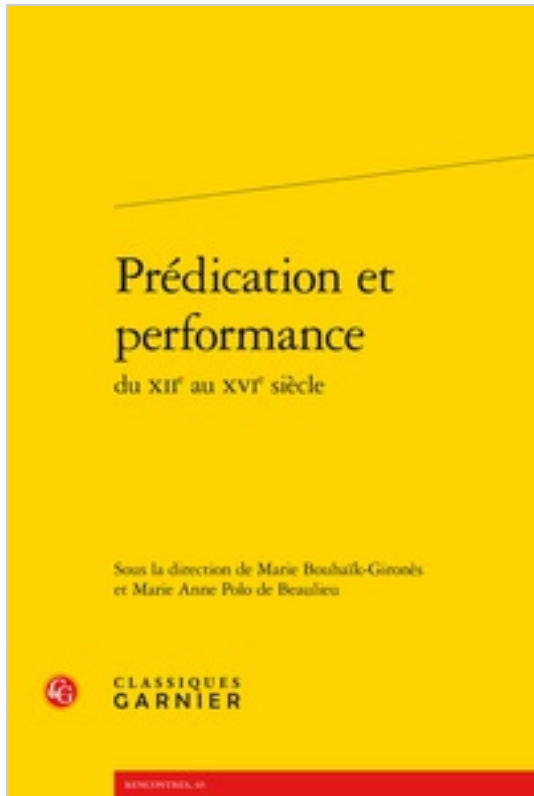


Classiques Garnier



D'une leçon en Sorbonne à la prédication populaire *Le Mystère de l'Institution de l'Ordre des Frères Prêcheurs (1511 ?)*

Type de publication: Article de collectif

Collectif: Prédication et performance du ^{xii}e au ^{xvi}e siècle

Auteur: De Reyff (Simone)

Résumé: Cet ouvrage anonyme se révèle atypique. La figure centrale de saint Dominique y cède la place à celle du bienheureux Réginald, que mettent en valeur deux performances oratoires symétriques : une leçon de droit canon en Sorbonne et un sermon au couvent Saint-Jacques. L'examen comparé de ces morceaux de bravoure qui régissent la structure de l'œuvre permet de saisir quelque chose de sa visée spécifique. Plutôt qu'une apologie de l'Ordre des Prêcheurs, ce mystère se veut une interrogation, à travers la médiation du spectacle, de l'*officium praedicationis*, perçu à la fois comme une mission et une gageure.

Pages: 215 à 227

ISBN: 978-2-8124-1240-0

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-1242-4.p.0215

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Rencontres, n° 65

Série: Civilisation médiévale, n° 8

Date de parution: 04/12/2013

Dernière édition: 2013

Langue: Français

