



CLASSIQUES  
GARNIER

« Résumés », in SIMIZ (Stefano) (dir.), *Prêcher dans les espaces lotharingiens. XIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles*, p. 257-260

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08977-3.p.0257](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08977-3.p.0257)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2020. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## RÉSUMÉS

Stefano SIMIZ, « Introductions »

La prédication peut-elle traduire des identités particulières et véhiculer des discours de la frontière, particulièrement dans les espaces « lotharingiens » entre Moyen Âge et période contemporaine ? Répondre à cette interrogation en cernant du mieux possible l'art oratoire des confins, est l'objet même du volume, articulé en trois approches complémentaires : les contextes et les rapports aux autorités ; la mobilité des prédicateurs ; les espaces et sanctuaires de la prédication.

Laura GAFFURI, « Predicatori tra città e corte nel Piemonte sabauda del Quattrocento »

La contribution propose le bilan d'une recherche engagée sur les sources de la prédication savoyarde au xv<sup>e</sup> siècle. Outre les sermons, souvent dispersés ou perdus, d'autres sources (documentation municipale, chroniques urbaines, correspondances des ambassadeurs) permettent d'enquêter sur le *modus operandi* des prédicateurs, leurs réseaux relationnels, les modalités du recrutement, les temps et les lieux de leurs interventions, enfin sur les contenus et la réception de leurs paroles.

Céline BORELLO, « La parole de chaire des minorités protestante et juive à l'épreuve du changement institutionnel. Années 1770-1815 »

Le propos cherche à comprendre comment se positionnent en chaire les prédicateurs des religions juives et protestantes face aux changements institutionnels de la Révolution française au retour des Bourbons en passant par l'Empire napoléonien. De fait, l'analyse des thématiques et des conditions matérielles de prédication, tout comme les réponses homilétiques des Églises minoritaires face aux sollicitations nouvelles des diverses autorités politiques de la période constituent le cœur de cet article.

Ludovic VIALLET, « Sous le soleil de Satan. Mouvements réformateurs mendiants et genèse de la chasse aux sorcières au XV<sup>e</sup> siècle »

L'étude est consacrée à formuler l'hypothèse d'un lien entre les réformes religieuses *de observantia* et la cristallisation d'une construction imaginaire aux lourdes conséquences au XV<sup>e</sup> siècle : le crime de sorcellerie. Par-delà les traités, en-deçà des textes qui formulent motifs et croyances, soubassement d'une répression séculaire, il y eut une action pastorale notamment prêchée par des hommes partageant une vision du monde modelée dans la conscience de l'urgence du combat contre le diable.

Fabienne HENRYOT, « Entre Verdun, Lyon et Tours. François Humblot et la prédication minime au début du XVII<sup>e</sup> siècle »

Le minime François Humblot a eu un itinéraire personnel étonnant. Il incarne une génération de qui, après un siècle d'anti-intellectualisme, participe activement à l'institutionnalisation de la prédication minime. Sa mobilité géographique caractéristique du premier XVII<sup>e</sup> siècle entre Verdun (lieu de naissance), Lyon (formation), Tours et Saumur (apostolat antiprotestant), ou Paris ne valide pas l'existence d'un axe religieux médio-européen. Sa figure a néanmoins connu une mémoire durable en Lorraine.

Julien LÉONARD, « Une prédication politique en zone de frontière. André Valladier et la souveraineté française à Metz (1608-1638) »

André Valladier est un personnage dont la carrière est intimement liée à la prédication, arrivé à Metz en 1609 dans la suite de l'évêque. Son message se fait politique lorsqu'il est postulé abbé de Saint-Arnould. Régulièrement invité à Paris, sa prise de parole est diffusée par l'imprimé. Il y martèle ses idées sur la souveraineté du roi à Metz, ses relations avec d'autres acteurs de pouvoir locaux. À travers la prédication, avant Cardin Le Bret, il bâtit une théorie des droits du roi à Metz.

Sarah SCHOLL, « La prédication au-delà des frontières confessionnelles. Le XIX<sup>e</sup> siècle du père Hyacinthe Loyson (1827-1912) »

Le père Loyson (1827-1912) est l'un des prédicateurs francophones les plus importants de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. Son parcours religieux, depuis

sa sortie de l'Église catholique en 1869, est fait de ruptures, notamment à Genève où il échoue dans ses projets de renouveau ecclésiastiques. Mais le succès de sa prédication ne se dément pas, tant auprès de catholiques que de protestants, et fait de lui une forme d'incarnation de la liberté religieuse – croyance et culte – du XIX<sup>e</sup> siècle.

Claire BOURGUIGNON, « Les lieux et les espaces de la prédication mendicante en Auvergne (v. 1250 – v. 1530) »

L'étude porte sur les diocèses de Clermont, du Puy et de Saint-Flour. Elle est fondée sur les sources historiques, iconographiques et l'architecture des couvents. Il s'agit d'identifier les formes de la prédication, ses modalités de diffusion, les lieux et les espaces dans lesquels elle s'inscrit afin de mesurer l'action des frères dans le développement d'une pastorale dynamique leur assurant la reconnaissance de la communauté et une place de choix dans l'encadrement religieux des fidèles.

Daniela SORA, « Celebrazioni e predicazione alla Visitazione di Milano tra XVIII e XIX secolo. Linee di ricerca »

Cet article traite et présente synthétiquement les biographies, culturelles et spirituelles, des différents personnages en contact avec le couvent milanais de la Visitation, au croisement des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles. La recherche s'appuie sur les documents de l'ordre, qui traitent des différentes célébrations ayant eu lieu dans l'église de la Visitation et dont souvent il nous reste des relations écrites détaillées.

Ignazio VECA, « Prêcher la croisade au XIX<sup>e</sup> siècle. L'art oratoire du "Printemps des peuples" en Lombardie, entre politique et religion »

Cette contribution enquête sur le discours et la pratique de la prédication en Lombardie à l'heure des révolutions italiennes de 1848. Après avoir célébré les « martyrs » de l'insurrection, les prédicateurs de cet espace apportent leur sanction à l'idée de « guerre sainte » contre l'Autriche, pour la libération de la patrie. La pratique exceptionnelle de la prédication quarante-huitarde met en court-circuit les éloquences religieuse et politique, à une époque de prétendue sécularisation.

Philippe MARTIN, « Les chaires de vérité “belges”. Modèles ou exceptions ? »

Les chaires de vérité font maintenant partie du patrimoine de la Belgique. Cet article se propose de revenir sur la réalisation de ces exceptionnels meubles qui sont parfaitement caractéristiques d'une province, ce qui nie l'idée de dorsale catholique. C'est justement parce qu'ils incarnent une identité régionale que le XIX<sup>e</sup> siècle les patrimonialise.

Frédéric MEYER, « Conclusions »

La recherche de la spécificité d'une prédication dans la zone étudiée (Lotharingie-dorsale catholique) sur un temps long (époques médiévale et moderne, poussées jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle) révèle, grâce à une grande variété de sources mobilisées, trois apports principaux : la grande qualité des prédicateurs ; les tensions qui poussent à la promotion des réformes, amènent inévitablement des contestations et des affrontements ; mais ces prédicateurs se limitaient rarement à ce seul espace géographique.