



Le dediche di Nicola Trevet

Il posto della storia

Collectif : [Pratiques latines de la dédicace. Permanence et mutations, de l'Antiquité à la Renaissance](#)

Array

Array

Résumé : Nicolas Trevet a dédié la majorité de ses œuvres à des personnalités de la Curie papale d'Avignon et de la cour d'Angleterre. La dédicace de ses *Annales* montre que la connaissance approfondie de Tite-Live, dont il fut le premier commentateur, lui a permis de s'affranchir des conventions formelles qui caractérisent les chroniques universelles.

Nombre de pages : 683

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 4

ISBN : 978-2-8124-2843-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2843-2.p.0399

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)