



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in DONATO (Maria Pia), SAADA (Anne) (dir.), *Pratiques d'archives à l'époque moderne. Europe, mondes coloniaux*, p. 479-481

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08555-3.p.0479](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08555-3.p.0479)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Pratiques d'archives à l'époque moderne. Introduction	7
---	---

PREMIÈRE PARTIE

ARCHIVES ET HISTOIRE, XVI^e-XIX^e SIÈCLES

Héloïse HERMANT

Historiens-voyageurs au pays des archives. Circulations et pratiques savantes des chroniqueurs d'Aragon sous les Habsbourg	25
--	----

Fabio ANTONINI

"Kept Within Their Chests for the Benefit of the Histories". Archival Reform and the Rise of Historical Scholarship Amongst the State Records of Early Modern Venice	47
--	----

Michael RIORDAN

The State Papers and the Writing of History in Early Seventeenth Century England	69
---	----

Maria PIA DONATO

La fabrique des faits historiques. Comment utiliser les archives à l'époque de Napoléon ?	95
--	----

Susanne A. MEYER

The Artist in the Archive. Writing the History of Art with the Artists' Letters (Bottari, Fiorillo, Rumohr, Gaye)	115
---	-----

DEUXIÈME PARTIE

LES ARCHIVES COMME CAPITAL SOCIAL
ET « OUTIL DU MÉTIER »

Emmanuelle CHAPRON

Archives en bibliothèque.

Constitution et usages des « petits fonds »

de la Bibliothèque royale de Paris au XVIII^e siècle 137

Juliette DELOYE et Nicolas SCHAPIRA

L'histoire au dépôt. Archivage et histoire au sein

du ministère des Affaires étrangères (1720-1804) 159

Vincent DENIS

Quand la police a le goût de l'archive.

Réflexions sur les archives de la police de Paris au XVIII^e siècle . . . 183

Anne SAADA

Archives de l'Empire et Université.

Faire et enseigner le droit public au XVIII^e siècle à Göttingen . . . 205

Nicolas LYON-CAEN

Vendre ses archives. Les minutes notariales

entre conservation et exploitation (XVI^e-XVIII^e siècles) 225

TROISIÈME PARTIE

CHANGEMENT D'ÉCHELLE :
LES EMPIRES AUX ARCHIVES

Randolph C. HEAD

Empire at Home.

European Chancellery Practices and the Challenges

of Record Keeping for Early Modern Colonial Enterprises 249

Alessandro SILVESTRI Investigating the Archives. The <i>Capibrevium</i> between Conflict and Negotiation under Ferdinand II of Aragon (1479-1516)	271
Guillaume GAUDIN et Margarita GÓMEZ GÓMEZ Les archives impériales espagnoles. Nouveaux acteurs et nouvelles pratiques de gouvernement au Conseil des Indes (XVI ^e -XVII ^e s)	299
Fabien MONTCHER Écriture polyphonique de l'histoire. Archives et communication politique dans la monarchie hispanique (c. 1580-1640)	323
Marie HOULLEMARE Vers la centralisation des archives coloniales françaises au XVIII ^e siècle. Destruction et conservation des papiers judiciaires	349
Asheesh Kapur SIDDIQUE From Formal Circulation to Archival Use. The Remark Book and the Admiralty Archive in the British Empire, 1759-1819	369
Charles JEURGENS The Insatiable Archive. Regime Change and Information Control in the Dutch Colonial Empire, c. 1795-1825	391
Bibliographie	417
Index des noms	467
Résumés	473