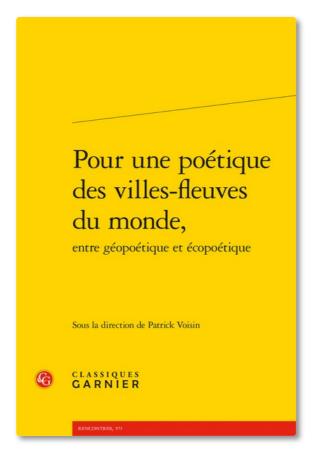
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



Villes-fleuve de l'Escaut et du Saint-Laurent

Les temps de l'eau entre métamorphose et imaginaire

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Pour une poétique des villes-fleuves du monde, entre géopoétique et écopoétique

Auteur: Deudon (Laëtitia)

Résumé : Les villes-fleuve de la vallée de l'Escaut (France et Belgique) et de la vallée laurentienne (Canada) sont-elles représentatives des villes-fleuve du monde ? L'approche géo-historique comparée permet de voir comment leurs dynamiques d'évolution sont caractéristiques de grands temps de l'eau. Et, entre géocritique et écocritique, l'enjeu est de cerner l'évolution des rapports ville/fleuve à travers l'analyse des métamorphoses paysagères mais aussi des représentations culturelles du fleuve.

Pages: 513 à 533

Collection: Rencontres, n° 571

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406144823

ISBN: 978-2-406-14482-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14482-3.p.0513

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 03/05/2023

Langue: Français

Mots-clés : Aménagement, art, Belgique, Canada, croyances, écocritique, environnement, espace, France, géocritique, géohistoire, imaginaire, littérature, mémoire, métamorphose paysagère,

représentation, temporalité

Afficher en ligne