



Villes-fleuve de l'Escaut et du Saint-Laurent

Les temps de l'eau entre métamorphose et imaginaire

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Pour une poétique des villes-fleuves du monde, entre géopoétique et écopoétique](#)

Auteur : Deudon (Laëtitia)

Résumé : Les villes-fleuve de la vallée de l'Escaut (France et Belgique) et de la vallée laurentienne (Canada) sont-elles représentatives des villes-fleuve du monde ? L'approche géo-historique comparée permet de voir comment leurs dynamiques d'évolution sont caractéristiques de grands temps de l'eau. Et, entre géocritique et écocritique, l'enjeu est de cerner l'évolution des rapports ville/fleuve à travers l'analyse des métamorphoses paysagères mais aussi des représentations culturelles du fleuve.

Pages : 513 à 533

Collection : [Rencontres](#), n° 571

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406144823

ISBN : 978-2-406-14482-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14482-3.p.0513

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/05/2023

Langue : Français

Mots-clés : Aménagement, art, Belgique, Canada, croyances, écocritique, environnement, espace, France, géocritique, géohistoire, imaginaire, littérature, mémoire, métamorphose paysagère, représentation, temporalité

[Afficher en ligne](#)