



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in VOISIN (Patrick) (dir.), *Pour une poésie des villes-fleuves du monde, entre géopoétique et écopoétique*, p. 597-601

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14482-3.p.0597](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14482-3.p.0597)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Patrick VOISIN Hommage au professeur Bi Kacou Parfait Diandué (1973-2019)	7
Patrick VOISIN Prolégomènes à l'étude des villes-fleuves du monde sous le signe de Zeugma	9
Pierre SCHOENTJES Petite éco-poétique du fleuve chez Pierre Gascar	53

VILLES-FLEUVES DE FRANCE

Fatouma QUINTIN Beaucaire au fil de l'eau, au fil des lignes	69
Annie RIZK Paris au miroir de la Seine chez Balzac. Une mythologie sociale?	83
Frédéric PICCO <i>La Seine</i> ou Ponge à l'épreuve de l'informe	97
Valérie BORDUA Contre vents et marées... Bordeaux et son fleuve durant la guerre de Cent Ans	111

VILLES-FLEUVES D'EUROPE

- Mayi VINCENT
 Amsterdam ou la « nostalgie du présent ».
 Traversée-lecture de la ville qui avait canalisé son fleuve 129
- Pierre LAVIELLE
 Londres et la Tamise.
 Théâtre de fictions contemporaines 165
- Caterina DA LISCA
 Les villes aquatiques dans la littérature *fin-de-siècle*.
 Bruges, une topographie de l'âme 185
- Marc SUTTOR
 Vivre la ville avec le fleuve.
 L'exemple des villes mosanes 195
- Simona MODREANU
 Lettres de « mon Danube » 213
- Farah ZAÏEM
Danube de Claudio Magris.
 L'Histoire et les histoires d'un fleuve 229

VILLES-FLEUVES D'AFRIQUE

- Gérard CHALAYE
 Une Oum-Rbia littéraire.
 De Khénifra à Azemmour 253
- Anna MADŒUF
 Le Caire et le Nil.
 Diptyque d'un paysage 275

Marcel BROU BANGAH et Théodore KANGA KONAN Le fleuve Bia. Une trajectoire de ville-fleuve	287
Patrick VOISIN Un chassé-croisé entre villes et fleuves. <i>Les Soleils des Indépendances</i> d'Ahmadou Kourouma	297
Inès LOUNDA KIHINDOU L'image du fleuve africain par temps de guerre. <i>La Traversée</i> d'Henri Djombo et <i>Le Cri du fleuve</i> de Katia Mounthault	319

VILLES-FLEUVES D'AMÉRIQUE

Esther LASO Y LEÓN Manaus sur l'Amazone, ville d'aventures	335
Lisa ROMAIN et Nicolas CHRÉTIEN Eddy L. Harris ou la réinvention de la ville-fleuve. Le Mississippi et le « patelin » postindustriel	355
Lamia MECHERI New York, une ville-fleuve vue du ciel	381

VILLES-FLEUVES D'ASIE

Leyla KHELALFA Splendeurs et misères de Bagdad, une capitale au bord du Tigre	397
Manon SERRANO L'interdépendance de Saïgon, Sadec et du Mékong dans <i>L'Amant</i> de Marguerite Duras	413

Johan KRIEG et Émilie CRÉMIN
 Le Gange à Varanasi.
 Controverses autour de la pollution d'un fleuve « sacré » 431

Claude TUDURI
 La part du fleuve à Chongqing.
 Une approche poétique de l'espace urbain 451

VILLES-FLEUVES DU MONDE EN DIALOGUE

Hélène MOREAU
 Des villes, des fleuves et des îles
 à Rome et dans le monde romain 479

Isabelle BERNARD
 Patrick Deville et les villes-fleuves du monde.
 Une histoire d'art et d'eau 495

Laëtitia DEUDON
 Villes-fleuve de l'Escaut et du Saint-Laurent.
 Les temps de l'eau entre métamorphose et imaginaire 513

Marinella TERMITE
 Filets d'eau pour des villes « durables ».
 Les hypothèses de Salim Bachi et Pierre Patrolin 535

Aimé EYENGUÉ
 Épilogue aux villes-fleuves du monde.
 La ville est comme le fleuve 549

Remerciements 559

Index des auteurs 561

Index des œuvres	573
Index des ressources électroniques	587
Résumés	589