



## Londres et la Tamise

Théâtre de fictions contemporaines

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Pour une poétique des villes-fleuves du monde, entre géopoétique et écopoétique](#)

Auteur : Lavielle (Pierre)

Résumé : Un corpus d'œuvres contemporaines, comprenant une bande dessinée, un manga ainsi que plusieurs films et séries télévisées, nous offre des conceptions singulières et variées des relations qu'entretiennent Londres et la Tamise. Le fleuve y est représenté comme un champ de bataille stratégique, un lieu propice au mystère et au crime, ainsi qu'une frontière ambivalente permettant l'évasion ou favorisant au contraire l'enfermement dans la ville.

Pages : 165 à 183

Collection : [Rencontres](#), n° 571

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406144823

ISBN : 978-2-406-14482-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14482-3.p.0165

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/05/2023

Langue : Français

Mots-clés : Champ de bataille, crime, destruction, égoïsme, emprise, évasion, frontière, isolement, mystère, prison

Article de collectif : [Précédent](#) 9/36 [Suivant](#)