



Lettres de « mon Danube »

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Pour une poétique des villes-fleuves du monde, entre géopoétique et écopoétique](#)

Auteur : Modreanu (Simona)

Résumé : Panaït Istrati, Braïla, le Danube : la conjugaison heureuse de ces trois éléments configure un espace-temps particulier, aux saveurs multiples, à la musicalité sensuelle, aux contours estompés dans les limbes de la rêverie. Les récits de Panaït Istrati structurent un univers vertigineux, riche et dangereux, captivant et inquiétant, se forgeant une langue d'expression, le français, qui, tout en gardant son identité, se laisse malmener et vivifier par des sonorités étrangères.

Pages : 213 à 227

Collection : [Rencontres](#), n° 571

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406144823

ISBN : 978-2-406-14482-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14482-3.p.0213

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/05/2023

Langue : Français

Mots-clés : Ambiguïté, Braïla, delta, entre-deux, espace-temps, Istrati, langue française, passion

[Afficher en ligne](#)