



Le Gange à Varanasi

Controverses autour de la pollution d'un fleuve « sacré »

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Pour une poétique des villes-fleuves du monde, entre géopoétique et éco-poétique](#)

Authors: Krieg (Johan), Crémin (Émilie)

Abstract: L'incapacité des autorités étatiques à faire face à la pollution croissante du Gange a conduit le chef d'un des temples les plus importants de Varanasi (Inde du Nord) à créer l'O.N.G. *Sankat Mochan Foundation*. Il convient d'examiner les solutions envisagées par ce responsable religieux pour protéger le fleuve, les légitimations qu'il tire de l'enseignement de l'hindouisme sur la nature et la façon dont il harmonise les premières et les secondes au nom de son autorité religieuse.

Pages: 431 to 450

Collection: [Encounters](#), n° 571

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406144823

ISBN: 978-2-406-14482-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14482-3.p.0431

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-03-2023

Language: French

Keyword: Hindouisme, sacralité, fleuve, pollution, pureté, impureté, environnementalisme, Sankat Mochan Foundation, science

[Display online](#)