



CLASSIQUES  
GARNIER

« Index des œuvres », in VOISIN (Patrick) (dir.), *Pour une poétique des villes-fleuves du monde, entre géopoétique et écopoétique*, p. 573-586

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14482-3.p.0573](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14482-3.p.0573)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2023. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES ŒUVRES<sup>1</sup>

- Abbé est mort, vive l'Abbé (L)*. *Mémoire d'Isidore Monvoisin-Ivremort* : 558
- À bord du Normandie*. *Journal transatlantique* : 499
- Abracadabra* : 496-497
- Acadiensis*. *Journal of the History of the Atlantic Region* : 515
- Acta fabula* : 27, 30-31, 34, 38
- Adventures of Huckleberry Finn* : 232, 365
- Afrique septentrionale (L)* : 280
- Agonies de villes* : 187
- Abmadou Kourouma, entre poétique romanesque et littérature politique* : 6, 317
- Abmadou Kourouma : une case africaine dans la maison de Molière* : 317
- Akira* : 170
- À la recherche du temps perdu* : 456
- Alcools* : 20, 99
- Amant (L)* : 413-429
- Amant de la Chine du Nord (L)* : 413
- Amazonas* : 336-341, 343-344, 346, 350, 352-353
- Amazonia* : 495-500, 502-511
- Âme romantique et le rêve (L)* : 83
- America* : 374
- American Association of Teachers of French* : 145
- Amérique des marges (L)* : 374
- Ami lointain (L)* : 220
- Ange gardien (L)* : 55, 57
- Anna Karénine* : 101
- Annales* : 485
- Annales – Économies Sociétés Civilisations* : 208
- Annales de Bretagne et des Pays de l'ouest* : 198
- Annales de la Villa Mont-Noir/Marguerite Yourcenar (Les)* : 502
- Anne Marie* : 465
- Anthologie des 60 ans de la littérature congolaise (1953-2013) : Noces de diamant* : 558
- Antioche de Syrie. Histoire, images et traces de la ville antique* : 482
- Antiquité Tardive* : 482
- Antiquités romaines* : 484, 490
- Aperçus de civilisation chinoise* : 467
- APbA* : 485
- Appel du fleuve (L)* : 558
- Approche archéologique de l'environnement et de l'aménagement du territoire ligérien* : 199
- Approches de l'essai* : 230
- Arche (L)* : 54, 62
- Archéologie de la batellerie et architecture nautique fluviale* : 199
- Archéologies en Loire. Actualité de la recherche dans les régions Centre et Pays-de-la-Loire* : 198
- Archéologie navale (L)* : 198
- Archipel (L)*. *Institut international de Géopoétique* : 34-35
- Archives de la Ville de Montréal* : 525
- Archives du Séminaire de Saint-Sulpice de Montréal* : 522
- Archives générales du Royaume* : 205
- Archives municipales de Douai* : 528

1 Cet index contient les noms des œuvres et revues littéraires, artistiques ou critiques mentionnées dans l'ouvrage.

- Archives nationales d'Outre-Mer* : 520, 522  
*Art de vivre à Amsterdam (L')* : 131, 156, 163  
*Arts de faire* : 286  
*Arts et sociétés. Lettre du séminaire* : 47  
*Association for the Study of Literature and Environment* : 37  
*Atelier Fabula* : 27-28, 30, 41  
*Atlas valenciennois* : 522, 526  
*Au Cœur des ténèbres* : 232  
*Au large de l'histoire : éléments d'un espace-temps à venir* : 253  
*Aurélien* : 94, 100  
*Autrement le monde* : 41, 45  
*Aventure ambiguë (L')* : 298  
*Aventures d'Alice au pays des merveilles (Les)* : 275  
*Aventures de Barbe-Rouge (Les)* : 166, 170  
*Aventures de Pinocchio (Les)* : 152
- Balzac et le réalisme français* : 83  
*Balzac romancier* : 83  
*Balzac par lui-même* : 83  
*Balzac « archéologue » de Paris* : 90  
*Banaras City of light* : 432  
*Banaras : Making of India's Heritage City* : 434  
*Bateaux, navigation, bateliers et marchands sur la Haine, de Mons à Condé-sur-l'Escant (XIV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)* : 518  
*Bateliers de la Volga (Les)* : 110  
*Beaucaire, cité portuaire à travers l'histoire* : 71, 73  
*Beaucaire et sa foire à travers les siècles* : 73  
*Belgique artistique et littéraire (La). Une anthologie de langue française 1848-1914* : 187  
*Belgique fin de siècle (La). Georges Eekhoud, Camille Lemonnier, Maurice Maeterlinck, Georges Rodenbach, Charles Van Lerberghe, Émile Verhaeren* : 194  
*Bel Inn bleu (Le)* : 213, 237  
*Bhagavad-Gītā* : 445  
*Bhāgavata* : 445
- Bible* : 105, 323, 330  
*Bien nommée (La) : élégie publique* : 558  
*Blake et Mortimer* : 175  
*Boire à la source* : 558  
*Boomerang* : 29  
*Bordeaux de 1453 à 1715* : 114, 116, 119, 121-123  
*Bordeaux sous les rois d'Angleterre* : 111, 114, 116, 121-122  
*Bourgeois gentilhomme (Le)* : 141  
*Brill's Encyclopedia of Hinduism* : 445  
*Briseurs de rêves, suivi de Rêves de Brazzaville* : 558  
*Bruges-la-morte* : 187-188, 190, 194  
*Bruges-la-Morte de Georges Rodenbach. Lecture* : 187-188  
*Bruges-la-morte : un conte initiatique* : 194  
*Bruges, Saint-Malo, Paris et les petites patries* : 187  
*Bruxelles et sa rivière. Genèse d'un territoire urbain* : 519, 527  
*Bulletin de l'Association de Géographes Français* : 21  
*Bulletin de la société d'histoire et d'archéologie de Beaucaire* : 81  
*Bulletin Interactif du Centre International de Recherches et Études transdisciplinaires* : 143
- Caesarodunum* : 480, 486  
*Cage des méridiens (La). La littérature et l'art contemporain face à la globalisation* : 393  
*Cahiers de Géographie du Québec* : 514  
*Cahiers de géopoétique* : 35  
*Cahiers de l'Atelier du béron* : 243  
*Cahiers de l'École de Blois (Les)* : 277  
*Cahiers de la Maison du Patrimoine médiéval Mosan* : 205, 207  
*Cahiers de la Recherche Architecturale et Urbaine* : 31  
*Cahiers de la Rotonde* : 491  
*Cahiers de Malte Laurids Brigge (Les)* : 93  
*Cahiers de Narratologie* : 30

- Cahiers du Musée de la Batellerie (Les)* : 199  
*Cahiers François Viète* : 39  
*Cahiers Valéry Larbaud* : 133  
*Caire (Le)* : 285  
*Caire (Égypte) (Le) : Mille & une villes* : 275  
*Cairo. Revitalising a Historic Metropolis* : 286  
*Campagnes ballucinées (Les)* : 190  
*Campbor Flame (The) : Popular Hinduism and Society in India* : 439  
*Canal Lachine (Le). Du tumulte des flots à l'essor industriel et urbain* : 524  
*Capitales du monde (Les)* : 275  
*Carillonneur (Le)* : 191  
*Carnets de Chaminadour* : 496  
*Carnets de navigation* : 35  
*Carnets du grand chemin* : 29  
*Carte archéologique de la Gaule. La Loire-Atlantique 44* : 488  
*Carte archéologique de la Gaule. Saône-et-Loire 71-3* : 489  
*Carte archéologique de la Gaule 75* : 491  
*Cartulaire de la Commune de Dinant* : 202  
*Castilla y el mundo feudal : Homenaje al profesor Julio Valdeón* : 125  
*Catastrophes* : 44  
*Central Ganga Authority, Ganga Action Plan* : 440  
*Ce qui a lieu. Essai d'écopoétique* : 27, 40, 54, 141, 245, 317, 508  
*César Birotteau* : 86  
*Chanson du pauvre (La). Mon cœur pleure d'autrefois* : 192  
*Chansons d'eau douce* : 364  
*Chant du monde dans la poésie française contemporaine (Le)* : 31  
*Charlie Hebdo* : 511  
*Chêne de Bambou* : 332  
*Chien d'Ulysse (Le)* : 536  
*Chine ouverte* : 58  
*Choses tuées* : 186  
*Chronique d'Ibn Wadîh* : 398  
*Chroniques et traditions surnaturelles de la Flandre* : 531  
*Chroniques secrètes sur Mazagan-El Jadida 1850-1950* : 268  
*Chronographia* : 482, 484  
*Chute (La)* : 130, 133-135, 137-139, 143, 145-146, 148, 151, 154-157, 159-160, 163  
*Cinq mois au Caire et dans la Basse-Égypte* : 277, 279-280  
*Citadelle* : 255, 268  
*Cité de paroles (La)* : 47  
*Città invisibili (Le)* : 130  
*Ciudades augusteas de Hispania* : 488  
*Cobra Poésie* : 136  
*Codine* : 216, 219, 221, 223, 225  
*Cœur d'Arvenne* : 555  
*Colline a des yeux (La)* : 374  
*Comedia* : 159  
*Comédie humaine (La)* : 83-84, 90, 95  
*Comment parler des lieux où l'on n'a pas été?* : 336  
*Compagnie des œuvres (La)* : 317  
*Comtes de Hainaut et le commerce du vin au XIV<sup>e</sup> siècle et au début du XV<sup>e</sup> siècle (Le)* : 519  
*Concept d'ambiance (Le)* : 536  
*Conseiller du Prince, pour un Prince de la Paix (Le)* : 558  
*Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence* : 399  
*Construction des horizons (La) : nature, lieux, paysages dans la littérature et la géographie* : 30  
*Contes d'Yperdamme* : 191  
*Contes symbolistes* : 189  
*Corps* : 543  
*Corpus Inscriptionum Latinarum / C.I.L.* : 201  
*Correspondance 1919-1935* : 214, 227  
*Cours d'eau (Les). Dynamique du système fluvial* : 199  
*Cousine Bette (La)* : 86-89  
*Crassus* : 23  
*Cratyle* : 107  
*Création(s) et réception(s) de Patrick Deville* : 507, 512  
*Cri (Le)* : 332

- Cri du fleuve (Le)* : 319, 321-322, 325-327, 329, 331
- Current Opinion in Environmental Sustainability* : 431
- Danube* : 222, 229-249
- David* : 180
- Décor ciment* : 29, 33
- Degré zéro de l'écriture (Le)* : 498
- Déjeuner sur l'herbe (Le)* : 262
- De l'autre côté de l'eau* : 497, 499
- Délie, objet de plus haute vertu* : 9
- Délivrance* : 373
- De natura rerum* : 98, 106, 108
- De Nieuwe Haarlem Sluis bik het Singel* : 140
- Dépaysement (Le). Voyages en France* : 45, 47-48, 499
- Des bateaux et des fleuves. Archéologie de la batellerie du Néolithique aux Temps modernes en France* : 198, 200
- Description de l'Égypte* : 276
- Des romans géographiques* : 32
- Détonations et Folie* : 332
- Deuil des primevères (Le)* : 1898-1900 : 130, 149
- Deux jeunes mariées* : 86
- Deville & Cie* : 504
- Devoir (Le)* : 506
- Dictionnaire encyclopédique des sciences du langage* : 99
- Dictionnaire géographique et administratif de la France et de ses colonies* : 197-198
- Dictionnaire Littré* : 100, 107
- Dictionnaire Marguerite Duras* : 420
- Die kleinen Städte in Lotharingen* : 205
- Discours* : 482, 484, 492
- Divine Comédie* : 159
- Dix-Neuf. Journal of the Society of Dix-Neuviémistes* : 39
- Doctrina a magistro discipulis tradita. Estudios en homenaje al profesor Dr. Luis García Iglesias* : 491
- Documentation et Recherche en Linguistique Allemande* : 234
- Dominical* : 185
- Dordogne des bateliers (La)* : 208
- Dossiers de la Direction générale de l'Urbanisme, de l'Habitat et de la construction (Les)* : 14
- Dossiers du grand Ricci (Les)* : 467
- Du côté de chez Swann* : 456
- Du moulin à l'usine. Implantations industrielles, du x<sup>e</sup> au xx<sup>e</sup> siècle* : 206
- Dynamique des paysages protohistoriques, antiques, médiévaux et modernes (La)* : 197
- Eau comme morphogène dans les paysages (L')* : 520
- Eau dans le château (L')* : 518
- Eau et les Rêves (L'). Essai sur l'imagination de la matière* : 28, 189, 192, 216, 222, 428
- Eau, miroir de la ville (L') : contribution à l'étude de la requalification urbaine des milieux fluviaux et humides (Bassin parisien, Amiens, Orléans)* : 519, 526
- Eaux et conflits dans l'Europe médiévale et moderne* : 208
- Eaux étroites (Les)* : 29
- Eaux terrestres (Les). Hydrologie continentale* : 198, 201
- Échos (Les)* : 15
- Ecocriticism Reader (The)* : 37, 410
- Écrocritique(s) et catastrophes naturelles : perspectives transdisciplinaires* : 44, 407, 410
- Écologie & politique* : 38
- Écologiques* : 45
- EcolΩ. Écologie et environnement en Grèce et à Rome* : 18, 39
- Écopoétiques africaines. Une expérience décoloniale des lieux* : 316
- Écopoétique pour des temps extrêmes* : 41
- Écopoétiques* : 40
- Écriture de l'essai (L')* : 230
- Édit du Maximum (Edictum Diocletiani de pretiis rerum)* : 201
- Eddy L. Harris, le Mississippi dans la peau* : 376

- Éducation sentimentale* (L) : 20  
*Égypte* : 15  
*Égypte terre du Nil* : 285  
*El Burlador de Sevilla y convidado de piedra* : 84  
*Elfe XX-XXI* : 41, 44, 317  
*El Herri. Hécatoombe des troupes coloniales françaises* : 266  
*Émergence d'une littérature environnementale. Gary, Gascar, Gracq, Le Clézio, Trassard à la lumière de l'écopoétique* : 54  
*Enceintes augustéennes dans l'Occident romain (Les) : France, Italie, Espagne, Afrique du Nord* : 487  
*Encyclopaedia Universalis* : 469  
*Enfant de la haute mer* (L) : 93  
*Enfant et la rivière* (L) : 255, 263  
*Enfer, Purgatoire et Paradis* : 159  
*Enseigner le paysage* : 277  
*Entre-deux : l'origine du partage* : 226  
*Entretiens de la revue Poésie* : 451  
*Entretiens sur l'Antiquité classique* : 482  
*Envergure des comparses* (L) : écologie et poétique : 45-46  
*Envers de l'histoire contemporaine* (L) : 89  
*Environmental Science and Pollution Research* : 431  
*Équatoria* : 495, 500-503, 505, 507, 511-512, 535  
*Eremita a Parigi. Page autobiographique* : 354  
*Espace dans le roman africain francophone contemporain* (L) : 331  
*Espace littéraire* (L) : 30, 36  
*Espèces d'espaces* : 29  
*Esprit du temps* (L) / *Topique* : 384  
*Esprit zen, esprit neuf* : 274  
*Essai sur Les Soleils des Indépendances d'Ahmadou Kourouma* : 300  
*Essais* : 468, 511  
*Essais critiques* : 27, 38  
*Essais sur le roman* : 21  
*Esthétique de Georges Rodenbach* (L) : 193  
*Et à l'eau tu retourneras* : 255, 257-258, 260-261, 263, 267, 273  
*État liquide de la matière* (L) : 104  
*Ethnologie française* : 198  
*Ethnology* : 441  
*Étoile errante* : 259  
*Étrange fraternité des lecteurs solitaires* (L) : 511-512  
*Être et Temps* : 469  
*Études anglaises* : 39  
*Études de lettres* : 358  
*Études françaises* : 21  
*Études littéraires* : 230  
*Europe littéraire et l'Ailleurs* (L) : 229  
*Évêque et prince. Notger et la Basse-Lotharingie aux alentours de l'an Mil* : 196  
*Évocations* : 187  
*Exotisme et altérité. Essai sur les fondements d'une critique de l'anthropologie* : 230  
*Expression du métissage dans la littérature africaine* (L) : 332  
*Fabula-LbT* : 30-31, 41, 500  
*Faits et dits mémorables* : 484  
*Faust* : 245  
*Femme de trente ans* (La) : 85-86  
*Femme parfaite* (La) : 509  
*Femelle du requin* (La) : 495  
*Ferragus* : 301  
*Feu d'artifice* (Le) : 499  
*Feu des origines* (Le) : 330  
*Figaro* (Le) : 136, 187  
*Figures I* : 30  
*Figures de style* (Les) : 25  
*Figures du discours* (Les) : 25  
*Fils de l'homme* (Les) : 177, 180, 183  
*Fils du Consul* (Le) : 465  
*Fin dans le monde* (La) : 45  
*Fin du monde, de la théorie à l'expérience vécue* (La) : 39  
*Fléau, ressource, exutoire : visions et usages des rivières urbaines, XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> s.* : 18-19, 227  
*Fleurs du mal* (Les) : 470  
*Fleuve en ville, enjeux et perspectives dans les projets de reconquête* : 15

- Fleuves (Les)* : 198  
*Fleuves et marais, une histoire au croisement de la nature et de la culture* : 197  
*Fleuves et rivières de l'ouest européen. Apports d'une recherche pluridisciplinaire* : 198, 201  
*Fleuves, rivières et canaux dans l'Europe occidentale et médiane* : 196  
*Flot de la poésie continuera de couler (Le)* : 460  
*Fondation de la ville de Beaucaire (La)* : 74  
*Forme d'une ville (La)* : 29  
*Fregellae II. Il Santuario di Esculapio* : 493  
*French Review (The)* : 145  
*French Studies* : 41
- Gallia* : 486  
*Gard Périodiques* : 76  
*Gargantua* : 315  
*Génie du lieu (Le)* : 29  
*Génie du lieu (Le) : cinquième et dernier, autrement dit Gyroscope* : 29  
*Génie du lieu (Le) : des paysages en littérature* : 31  
*Gens de mer (Les) : ports et cités aux époques ancienne, médiévale et moderne* : 113  
*Gentes de mar en la ciudad atlántica medieval* : 125  
*Géocarrefour* : 18-20, 227  
*Géocritique* : 34  
*Géocritique mode d'emploi (La)* : 29, 43, 137, 232, 255  
*Géocritique (La) : réel, fiction, espace* : 26, 34, 235, 255, 271, 339, 341-342, 354, 382, 388, 500  
*Géographe dans sa ville (Le)* : 558  
*Géographie et cultures* : 31, 480  
*Géographie et littérature / Marginalités spatiales et sociales* : 21, 30  
*Géographie universelle. Mondes nouveaux* : 278, 284  
*Géohistoire / géo-histoire : quelles méthodes pour quel récit ?* : 19-20  
*Géomorphologie* : 199
- Georges Rodenbach (1855-1898)* : 194  
*Goût de l'Égypte (Le)* : 278  
*Gradus. Les procédés littéraires (Dictionnaire)* : 25  
*Graine (La)* : 55, 57  
*Grand recueil (Le). Lyres. Méthodes. Pièces* : 108  
*Grande Beune (La)* : 535  
*Grandes civilisations (Les)* : 456  
*Grands fleuves (Les). Entre nature et société* : 13, 197-199, 367  
*Graphes, cartes et arbres. Modèles abstraits pour une autre histoire de la littérature* : 27  
*Greek and Roman Oared Warships 389-30 B.C.* : 490  
*Guernica* : 180  
*Guides bleus* : 278  
*Guides Joanne* : 280
- Habiter l'inondable. Penser l'inondation comme une opportunité de projet de territoire, en vallée de l'Escaut, en Tournaisis et ailleurs* : 522  
*Harlem* : 380  
*Herméneutique du sujet (L') : cours au collège de France (1981-1982)* : 46  
*Hérodote* : 465  
*Het Raamportje in Amsterdam* : 140  
*Highest Duty : My search for what really matters* : 392  
*Hillbilly élégie* : 380  
*Hindouisme (L') : anthropologie d'une civilisation* : 434, 439  
*His Dark Materials* : 177-178, 183  
*Histoire d'un ruisseau (L')* : 48  
*Histoire de Bordeaux* : 113-115, 121-122  
*Histoire de la captivité des français en Allemagne* : 66  
*Histoire de la ville des Trois-Rivières et de ses environs* : 520  
*Histoire ecclésiastique* : 482, 484, 492  
*Histoire et fiction dans la production romanesque d'Ahmadou Kourouma* : 7

- Histoire monde, jeux d'échelles et espaces connectés* : 195  
*Histoire naturelle* : 22, 481, 490  
*Histoire romaine* : 23, 479-481, 483, 485, 487, 489-490, 494  
*Histoire urbaine* : 22, 204, 519  
*Histoires* : 275, 480  
*Historia de las antigüedades de Merida* : 492  
*Horizon fabuleux (L)* : 31  
*Humanité (L)* : 222  
*Humanités environnementales. Enquêtes et contre-enquêtes* : 41, 47, 409  
*Hydrologie fluviale* : 197  
*Hydrosystèmes fluviaux* : 197  
*Hymne au Nil* : 232
- Identités meurtrières (Les)* : 557  
*Île Tibérine dans l'Antiquité (L)* : 485  
*Il Foro Boario : dalle origini alla fine della Repubblica* : 485, 489  
*Iliade* : 109  
*Illusions perdues* : 91-92  
*Image of the City in Modern Literature (Tbe)* : 21  
*Images d'Égypte. De la fresque à la bande dessinée* : 278  
*Imaginaire géographique (L). Essai de géographie littéraire* : 30  
*Impossibilité du vide (L). Une anthologie littéraire des espaces de la ville* : 558  
*I Mulini nell'Europa medievale* : 205  
*Inconnue de la Seine (L)* : 93-95  
*Inde classique (L). Manuel des études indiennes* : 433  
*Indian Journal of Gender Studies* : 450  
*Industrialisation des rivières : perspectives comparées (L)* : 514  
*Information littéraire (L)* : 188  
*Innovations* : 370  
*Inquirens subtilia diversa. Dietrich Lohrmann zum 65. Geburtstag* : 203  
*Inscriptiones Asiae provinciarum Europae Graecarum Illyrici latinae* : 201  
*Inspiration (L) – Invitation au voyage* : 146  
*Intervalle de Loire* : 535-536  
*Introduction à la Géopoétique* : 36, 243  
*Inventaire des archives des Chambres des Comptes, précédé d'une notice historique sur ces anciennes institutions* : 202  
*Invention du quotidien (L)* : 286  
*Invention de la solitude (L)* : 129-130, 135-136, 144, 152, 158, 162  
*Invention of Tradition (Tbe)* : 447  
*I Ponti romani II. Catalogo generale* : 487  
*Irish Economic and Social History* : 125  
*Itinéraire de l'Orient. (Malte, Égypte, Nubie, Abyssinie, Sinaï)* : 280, 283-284  
*Itinéraire de Paris à Jérusalem* : 277  
*Itinéraire descriptif, historique et archéologique de l'Orient* : 280, 283
- Jack* : 214  
*James Bond* : 172, 174, 182  
*Jangada (La)* : 509  
*Janus and the Bridge* : 485  
*Jean-Christophe* : 222  
*Je m'en vais* : 30, 495  
*Joconde (La)* : 93, 100  
*Jour du safran (Le)* : 497, 499  
*Journal of Historical Sociology* : 435  
*Journal of Roman Archeology* : 483  
*Julie ou la Nouvelle Héloïse* : 92
- Kafka pour une littérature mineure* : 226  
*Kampuchéa* : 501, 503, 505, 507  
*Kasbi Journal of Social Sciences* : 436-437, 444  
*Kitāb al-buldān* : 398  
*Kourouma et le mythe : une lecture de Les Soleils des Indépendances* : 316  
*Kyra Kyralina* : 213, 216, 221
- Langages* : 234  
*Langues et identités* : 444  
*Lazaret de Mindin (Le)* : 497  
*Lectures lointaines* : 496  
*Lectures Montaigne, Vallès, Larbaud, Ollier, Tournier* : 21



- Légendes africaines* : 322  
*Légendes du Saint-Laurent* : 530  
*Lettre à un ami de Braila* : 213  
*Lettres* : 484, 490  
*Lexicon topographicum urbis Romae* : 480, 489  
*Libération* : 357, 462  
*Library and Archives Canada* : 520, 525  
*Lieu et son mythe (Le)* : 34  
*Lieux de Marguerite Duras (Les)* : 427  
*Life and Strange Surprizing Adventures of Robinson Crusoe, Of York, Mariner (The)* : 84  
*Limbes incandescents ou Le livre des sept chambres (Les)* : 139, 164  
*Literary Hub* : 164  
*Littérature américaine et écologie* : 38  
*Littérature au prisme de la photographie (La)* : 194  
*Littérature dans tous ses espaces (La)* : 30  
*Littérature, Environnement et Écologie* : 40  
*Littérature & Écologie : vers une éco-poétique* : 37-38  
*Littérature et écologie. Le Mur des abeilles* : 27, 53, 361  
*Littérature et environnement. Pour une éco-critique comparée* : 38  
*Littérature et géographie* : 49  
*Livre de Jonas* : 330  
*Livre de La Genèse* : 105, 108  
*Livre des Césars* : 484  
*Livre des fuites (Le)* : 29, 32  
*Livre des Nuits (Le)* : 536  
*Livre des Pays* : 398  
*Loire et les fleuves de la Gaule romaine et des régions voisines (La)* : 201, 480  
*Loire & Océan* : 498  
*Loire, la guerre et les hommes (La) : Histoire géopolitique et militaire d'un fleuve* : 327  
*Lois de Manu* : 445  
*Londres. Le Parlement. Reflets sur la Tamise* : 165  
*Lou Pouèmo dóu Rose* : 70  
*Lublin Studies in Modern Languages and Literature* : 189  
*Lundis du Collège de France (Les)* : 456  
*Lys dans la vallée (Le)* : 85  
*Mahābhārata (Le)* : 434  
*Mahābhārata (Le) : un récit fondateur du brahmanisme et son interprétation* : 433  
*Mais le fleuve tuera l'homme blanc* : 326  
*Man versus Wild* : 361  
*Manifest Destiny* : 359  
*Manifeste pour une écologie de la différence* : 40  
*Manners and Customs of the Modern Egyptians* : 282  
*Manusmṛiti* : 445  
*Marin de Gibraltar (Le)* : 255  
*Massacre à la tronçonneuse* : 373  
*Méditations poétiques* : 92  
*Meet* : 498, 502  
*Meeting* : 496, 498  
*Mélanges de l'École Française de Rome – Antiquité* : 481, 483-484  
*Mémoire et Culture* : 241  
*Mémoires d'un touriste* : 78, 80  
*Mère du printemps (La)* : 253, 255, 269-272  
*Méroé* : 535  
*Mer près de Katwijk (La)* : 152  
*Métamorphoses* : 484  
*Météores (Les)* : 139, 156, 157-160  
*Metropolis* : 459  
*Meuse (La). Les hommes* : 205  
*Midi de la France : impressions de voyage* : 73-74  
*Mikbail* : 214, 216, 223  
*Mille et Une Nuits (Les)* : 276, 282  
*Mille plateaux* : 104  
*Miniaturist (The) / Miniaturiste (Le)* : 129-132, 134, 138, 140, 145, 148, 161  
*Miscellanea Trajectensia* : 205  
*Mississippi dans la peau (Le)* : 355-380  
*Mississippi Solo* : 355-380  
*Mississippi Solo : A River Quest* : 355-380  
*Modalités d'existence de dispositifs urbains. Le cas de l'assainissement à Kanpur et Varanasi, Inde* : 441

- Modeste Mignon* : 87-88  
*Monarchie et l'environnement en Alsace et au Canada (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) (La) : l'eau, politiques et représentations* : 515, 520  
*Monde (Le)* : 148  
*Monde à côté (Le)* : 255, 272, 274  
*Monde de Rodenbach (Le)* : 187, 193  
*Monde ne suffit pas (Le)* : 174  
*Monde plausible (Le). Espace, lieu, carte* : 34  
*Monde s'effondre (Le)* : 316  
*Monsieur le Consul* : 465  
*Montée des cendres (La)* : 536, 542  
*Montréal aime* : 558  
*Montréal et l'eau. Une histoire environnementale* : 515  
*Montréal imaginaire* : 20  
*Montreal's night major on his ghostly rounds* : 531  
*Mort de Philae (La)* : 284  
*Mosaic : A Journal for the Study of Interdisciplinarity Study of Literature* : 38  
*Moselle (La)* : 99, 108  
*Moulins et meuniers dans les campagnes européennes (IX<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)* : 206  
*Moyen Âge (Le)* : 203, 209  
*Moyen Âge (Le). Revue d'histoire et de philologie* : 197  
*Muse du département (La)* : 86  
*Musée de Béguines* : 190  
*Mwanana la petite fille qui parlait aux animaux* : 332  
*Myrtes et Cyprès* : 192  
*Mythes balzaciens* : 83  
  
*Nant-Naz* : 497-499  
*Nation Belge (La) : 1830-1905* : 187  
*National Geographical Journal of India* : 433  
*Navigation et milieu fluvial au XI<sup>e</sup> s. L'épave d'Orlac (Charente-Maritime)* : 200  
*Navigation sur la Meuse moyenne des origines à 1650 (La)* : 198, 200-202, 204  
*Navires de Fiumicino (Italie) (Les) : architecture, matériaux, types et fonctions* : contribution à l'étude du système portuaire de Rome à l'époque impériale : 490  
*Navires et gens de mer à Bordeaux (vers 1400-vers 1550)* : 118  
*Négritude et Fleuvitude et autres observations littéraires* : 332  
*Nerrantsoula* : 216-221  
*Newsweek* : 131-132  
*Ngando* : 555  
*Nile. Urban Histories on the Banks of a River* : 286  
*Nos cabanes* : 47  
*No Society. La Fin de la classe moyenne occidentale* : 373  
*Notes de lecture* : 30-31, 34  
*Notre Avant-guerre* : 255  
*Nouma Roumestan. Mœurs parisiennes* : 76  
*Nouveau territoire (Le). L'exploration géopoétique de l'espace* : 42  
*Nouveaux Essais critiques* : 498  
*Nouvelle Géographie universelle. La terre et les hommes* : 280  
*Nouvelle Revue d'Histoire (La)* : 268  
*Nuits du Caire (Les)* : 280  
  
*Odes* : 480  
*Odes et ballades* : 319  
*Odysée* : 330  
*Œuvres morales* : 611  
*Oiseau (L')* : 162  
*Oisivetés de Monsieur de Vauban ou rames de plusieurs mémoires de sa façon sur différents sujets (Les)* : 201  
*On the Banks of the Ganga : When Wastewater Meets a Sacred Rive* : 436, 441, 443  
*Ondine* : 99  
*Or des dinandiers (L'). Fondateurs et batteurs mosans au Moyen Âge* : 207  
*Or des livres (L')* : 48  
*Organisation spatiale du corridor du canal Lachine au XIX<sup>e</sup> siècle (L')* : 524  
*Orientalisme (L'). L'Orient créé par l'Occident* : 276

- Orientales (Les)* : 109  
*Orléans et villes-fleuves du monde au fil des siècles : histoire d'eau et d'art* : 4, 49  
*Où* : 29  
*Oxford, Cambridge. La musique et les lettres* : 186  
*Oxford Handbook of Religion and Science (Tbe)* : 448
- Pages Paysages* : 29  
*Papers of the British School at Rome* : 485  
*Papiers collés II* : 45  
*Paris – Créations d'un espace culturel* : 287-291  
*Paris de parcelles en pixels* : 196  
*Paris en noir et black* : 357  
*Paris et Ile-de-France. Mémoires publiés par la Fédération des Sociétés historiques et archéologiques de Paris et de l'Île-de-France* : 201  
*Parle-leur de batailles, de rois et d'éléphants* : 183  
*Par les temps qui courent...* : 558  
*Parnasse de la Jeune Belgique* : 193  
*Parole multiple. Aspect rhétorique, logique, énonciatif et dialogique* : 234  
*Parole pamphlétaire (La). Typologie des discours modernes* : 230  
*Partage des disciplines (Le)* : 30-31, 35, 500  
*Parti pris des choses (Le)* : 97-99, 104, 107  
*Pastoral. De la poésie comme écologie* : 45  
*Patrick Deville* : « Une petite sphère de vertige ». *Parcours d'une œuvre contemporaine* : 506, 512  
*Paysage (Le) : état des lieux* : 31  
*Paysage de Chateaubriand* : 29  
*Paysage et Poésie, du romantisme à nos jours* : 31  
*Paysage urbain : genèse, représentations, enjeux contemporains* : 50  
*Paysan de Paris (Le)* : 94  
*Pays-Bas. Les pieds sur terre* : 134  
*Peau de chagrin (La)* : 84, 86, 90-92, 94-95  
*Pensée-paysage (La)* : 31
- Pensées* : 105, 210  
*Père Goriot (Le)* : 88  
*Peste & Choléra* : 495  
*Petit Lord Fauntleroy (Le)* : 338  
*Petite Princesse (La)* : 338  
*Petites villes en Lotharingie (Les)* : 205  
*Petits poèmes en prose* : 470  
*Places fortes des Hauts-de-France (Les). Actualités et recherches inédites* : 517  
*Plans d'énonciation (Les)* : 234  
*Plateau de l'Albatros (Le) : introduction à la géopoétique* : 36, 243  
*Pleurer-Rire (Le)* : 557  
*Plus grands fleuves du monde (Les)* : 50  
*Poème du Rhône (Le)* : 70, 72, 75-76, 259  
*Poésie moderne et la structure d'horizon (La)* : 31  
*Poésies de A.O. Barnabooth (Les)* : 133  
*Poéthique. Une autothéorie* : 46  
*Poétique de l'enfance chez Marguerite Duras* : 429  
*Poétique de l'espace (La)* : 28, 293, 536  
*Poétique de la rêverie (La)* : 407  
*Poétique du fleuve (La)* : 50, 323, 329  
*Poisson (Le)* : 162  
*Pont de Mindin (Le)* : 497, 499  
*Ports et littoraux de l'Europe atlantique, transformations naturelles et aménagements humains (XIV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)* : 117  
*Ports maritimes et ports fluviaux au Moyen âge* : 125, 204  
*Pour une géographie littéraire* : 31, 35, 254, 336, 345, 506  
*Pour une histoire du risque. Québec, France, Belgique* : 515  
*Pour une littérature voyageuse* : 231  
*Preliminary report on the sewerage and water supply of the city of Benaras* : 435  
*Présage (Le)* : 54, 63  
*Présence Africaine* : 298  
*Presqu'île (La)* : 29  
*Presse Océan* : 499  
*Prince (Le)* : 551  
*Proèmes* : 97, 102

- Prométhée ou la vie de Balzac* : 83  
*Publication of the Modern Languages Association* : 409  
*Pura Vida : Vie & mort de William Walker* : 495, 499-500, 503-505, 508-511
- Quand je n'aurai plus d'ombre* : 129  
*Quand le temple prend vie : Atmosphère et dévotion à Bénarès* : 446  
*Quartiers historiques (Les). Pressions, enjeux, actions* : 286  
*Quatre âges de l'Escaut (Les)* : 530  
*Quatuor* : 129  
*Que sur toi se lamente le Tigre* : 397, 407, 409, 411  
*Queen Mary 2 & Saint-Nazaire* : 499  
*Questions romaines* : 481
- Rage de l'expression (La)* : 97  
*Rāmacaritamānasa* : 442, 446  
*Rāmāyaṇa (Le)* : 434, 442  
*Recherches sur l'économie de la France médiévale. Les voies fluviales. La draperie* : 202, 210  
*Récits d'Adrien Zografli (Les)* : 213-214  
*Récits marocains de la plaine et des monts* : 254-256, 265  
*Réflexions géocritiques sur l'œuvre d'Abmadou Kourouma* : 7  
*Regards croisés sur les zones humides nord-américaines et européennes* : 514, 525, 533  
*Règne du silence (Le)* : 191  
*Reine du fleuve* : 336-340, 343-351, 354  
*Réinventer la brachylogie entre dialectique, rhétorique et poétique* : 6, 8, 330  
*Réinventer la ville : les (r)évolutions de Darwin à Bordeaux* : 558  
*Rencontres de Chamignadour* : 504  
*Revista portuguesa de Arqueologia* : 487  
*Revolt of the Elites and the Betrayal of Democracy (The)* : 373  
*Révoltés de la Bounty (Les)* : 183  
*Revue (La)* : 34  
*Revue archéologique* : 486  
*Revue belge de Philologie et d'Histoire* : 187  
*Revue critique de Fixxion contemporaine* : 45  
*Revue d'histoire urbaine* : 11  
*Revue de géographie de Lyon* : 10, 13, 336  
*Revue des Lettres, Arts, Sciences de l'imaginaire et Sciences humaines : Nodus Sciendi* : 7-8  
*Revue du Nord* : 518, 527  
*Revue philosophique de la France et de l'étranger* : 469  
*Rhin (Le)* : 108, 199  
*River to the Heart* : 356, 370, 572  
*Rivers in History. Designing and Conceiving Waterways in Europe and North America* : 513  
*Rivers in History. Perspectives on Waterways in Europe and North America* : 513  
*Rivière aménagée (La) : entre héritages et modernité. Formes, techniques et mise en œuvre* : 196, 199-200  
*Rivières urbaines et leur pollution (Les)* : 515  
*Roi des Sept Mers (Le)* : 166, 170, 177, 182  
*Roland Barthes par Roland Barthes* : 230  
*Romanische Studien* : 507  
*Romantisme* : 38  
*Rome ridicule, caprice* : 102  
*Rouet des Brumes (Le). Contes posthumes* : 189, 193  
*Roussalka (La)* : 99  
*Royaume des quatre rivières (Le). L'espace politique français (1380-1515)* : 209  
*Royaumes du Nord (Les)* : 178  
*Ruelles de l'enfance (Les)* : 255
- Sacré et le profane (Le)* : 401, 403, 405  
*Sacred Texts and languages, Ritual Traditions, Arts, Concepts* : 445  
*Saint-Nazaire est littéraire* : 498  
*Saint-Nazaire et Dunkerque* : 497, 502  
*Sanctuaire grec (Le) : huit exposés suivis de discussions* : 481-482  
*Sanctuaires d'Orient (Les)* : 282  
*Saône, une rivière, des hommes (La)* : 198

- Scherzo* : 499  
*Sédimentologie* : 479  
*Seigneurs et seigneuries au Moyen Âge* : 209  
*Seine (La)* : 97-98, 102, 104-105, 107-109  
*Sémantique structurale : recherche de méthode* : 315  
*Sentiers de la guerre et de l'amour (Les)* : 255  
*Serres chaudes* : 189  
*Shaping of Abbasid Rule (The)* : 400  
*Shawinigan Water and Power 1898-1963. Formation et déclin d'un groupe industriel au Québec* : 524  
*Sherlock* : 165, 172-174, 182  
*Sibilla a Roma (La). I Libri Sibillini fra religione e politica* : 493  
*Siège de Paris par les Normands (Le)* : 209  
*Silves* : 480  
*Société et groupes sociaux en Aquitaine et en Angleterre* : 119  
*Sociétés* : 449  
*Soleils des Indépendances (Les)* : 297-317  
*Souffrances du jeune Werther (Les)* : 92  
*Soundjata ou l'épopée mandingue* : 314  
*Source et autres histoires d'un ruisseau (La)* : 254, 260, 263, 267-268, 274  
*Sources (Les)* : 53-54, 60, 64  
*Sourd (Le) ou L'auberge pleine, comédie en trois actes et en prose par le citoyen Desforges* : 80  
*Sous les Soleils des Indépendances. À la rencontre d'Ahmadou Kourouma* : 298, 302, 311  
*Souvenir d'Amsterdam* : 140  
*Souvenirs, impressions, pensées et paysages pendant un voyage en Orient* : 232  
*Spatialités littéraires et filmiques francophones : nouvelles perspectives* : 392  
*Spectre* : 174  
*Splendeurs et misères des courtisanes* : 90, 399  
*Stadtbild und Elite : Tarraco, Corduba und Augusta Emerita zwischen Republik und Spätantike* : 487, 491  
*Statuts et coutumes de l'échevinage de Mézières (X<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle)* : 202  
*Steamboy* : 166, 168  
*Strates. Matériaux pour la recherche en sciences sociales* : 50, 354  
*Studies in European urban history (1100-1800)* : 519  
*Sully* : 381-393  
*Sully, la formidable histoire du « héros de l'Hudson »* : 392  
*Superbe Orénoque (Le)* : 509  
*Sur Catherine de Médicis* : 85  
*Sur l'eau* : 151  
*Sur les traces glorieuses des pacificateurs du Maroc* : 267  
*Survey of Hinduism (A)* : 433  
*Symbole & philosophie* : 31  
*Symbolisme en Belgique (Le)* : 194  
*Symbolisme ou naissance de la poésie moderne (Le)* : 192  
*Symbolist Dead City : A Landscape of Poesis (The)* : 187  
*Symphonie héroïque* : 69  
*Synopsis de la sous-préfecture de Bianouan* : 292  
*Syria* : 483  
*Taba-Tabá* : 495-497, 510-511  
*Tabula Scaldis* : 532  
*Tamise au-dessus du Pont de Waterloo (La)* : 165  
*Tapis volant (Le)* : 496  
*Tel Quel* : 186  
*Temples, Religion and Politics in the Roman Republic* : 493  
*Tentation des armes à feu (La)* : 498, 500, 503, 507  
*Terreur spectacle (La) : terrorisme et télévision* : 384  
*Territoire du vide (Le) : l'Occident et le désir du rivage, 1750-1840* : 227  
*Testament de William S. (Le)* : 175, 182  
*Textyles* : 194  
*Théorie des Roman / Théorie du roman (La)* : 314  
*Things fall apart* : 316  
*Tibre, fleuve de Rome, dans l'Antiquité, entre 414 av. J.-C. et 398 ap. J.-C. (Le)* : 18

- Tiers Livre (Le)* : 506  
*Tom Sawyer* : 378  
*Topoi* : 482  
*Topolectes 1* : 7  
*Topolectes 2* : 7  
*Tour des horizons (Le). Critique et récits de voyage* : 229-230  
*Tout s'effondre* : 316  
*Trace du fleuve (La). La Seine et Paris (1750-1850)* : 558  
*Transatlantica* : 38  
*Transit A / Transit B* : 29  
*Transports au Moyen Âge (Les)* : 198  
*Traversée (La)* : 35, 319-324, 328-329  
*Traversée de la France à la nage (La)* : 542  
*Tristes Tropiques* : 508  
*Trois ans en Asie* : 277  
*Trois Écologies (Les)* : 45  
  
*Un barrage contre le Pacifique* : 413, 419-420, 471  
*Une maison sur l'eau* : 129-130, 132, 139-150, 152-154  
*Une veuve de papier* : 137-138  
*Un Parisien au Caire* : 277, 282  
*Un peu de bleu dans le paysage* : 30  
*Urban Rivers. Remaking Rivers, Cities, and Space in Europe and North America* : 514-515  
  
*Valenciennes, fille de l'Escaut et de la Rhonelle* : 529  
*Valéry Larbaud. Espaces et Temps de l'Humanisme* : 133  
*Vallée du Yangtsé et au-delà (La) : un récit de voyages en Chine, principalement dans la province de Sze Chuan et parmi les hommes du territoire de Somo* : 466  
*Veda* : 434, 439  
*Versant animal (Le)* : 45  
*Vertiges du présent* : 56-57  
*VertigO, Revue électronique en sciences de l'environnement* : 523  
*Victorial (Le). Chronique de Don Pero Niño, comte de Buena (1378-1453)* : 114-116  
  
*Vida de los diez Emperadores Romanos, que imperaron en los tiempos de Marco Aurelio* : 492  
*Vida del Emperador Trajano* : 492  
*Vie de Camille* : 480  
*Vie de Claude* : 484  
*Vie du caïd Moba Ou Hamou* : 256  
*Vie et dynamique d'un fleuve. La Meuse de Sedan à Maastricht (des origines à 1600)* : 195-197, 200-201, 203-211  
*Vieille Fille (La)* : 91  
*Vies encloses (Les)* : 189-190  
*Vies minuscules* : 511  
*Vies parallèles* : 23, 511  
*Ville au bord de l'eau (La)* : 558  
*Ville, culture, espace* : 287  
*Ville de Huy au moyen âge (La). Des origines à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle* : 205  
*Ville délétère (La) : médecins et ingénieurs dans l'espace urbain (XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)* : 531  
*Ville et fleuve en Asie du Sud. Regards croisés* : 17  
*Ville et géopoétique* : 49, 139-140, 159-160, 407  
*Ville fluviale (La)* : 54, 354  
*Villes de la Gaule Lyonnaise (Les)* : 486  
*Villes du symbolisme (Les)* : 187  
*Villes et fleuves* : 13  
*Villes et fleuves au Japon et en France* : 13  
*Villes et fleuves de France* : 15  
*Villes et fleuves en Europe* : 13  
*Villes et rivières de France* : 15, 48, 452  
*Villes invisibles (Les)* : 130, 160-163  
*Villes tentaculaires (Les)* : 187, 190  
*Vin de la Guerche (Le)* : 497  
*Vinland Saga* : 166-167  
*Visage du vent d'Est (Le). Errances asiatiques* : 159  
*Vivre de paysage* : 257  
*Voies d'eau, commerce et artisanat en Gaule mérovingienne* : 202  
*Voyage au bout de la nuit* : 298  
*Voyage de Hollande (Le)* : 137, 155  
*Voyage en Égypte* : 277  
*Voyage en Orient* : 277, 281

- Voyage en Orient (Le). Anthologie des voyageurs français dans le Levant au XIX<sup>e</sup> siècle* : 277
- Voyages* : 132
- Voyageurs et marchandises aux temps carolingiens. Les réseaux de communication entre Loire et Meuse aux VIII<sup>e</sup> et IX<sup>e</sup> siècles* : 210
- Vulnérabilités environnementales : perspectives historiques* : 523
- Water History* : 515
- Widow from One Year (A)* : 137
- X-Files* : 374
- Zones humides et villes d'hier et d'aujourd'hui : des premières cités aux fronts d'eau contemporains* : 527
- Zygon : Journal of Religion & Science* : 448