



Épilogue aux villes-fleuves du monde

La ville est comme le fleuve

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Pour une poétique des villes-fleuves du monde, entre géopoétique et écopoétique](#)

Author: Eyengué (Aimé)

Abstract: L'eau c'est la vie. Et l'eau a donné de la vie à la ville. C'est cette réalité vivante et fluviatile qui peut recevoir le nom de « fleuvitude », concept pouvant être défini comme étant l'art de l'équilibre dans l'ordre des choses : l'équilibre entre l'homme et son environnement par la symétrie de l'eau. Ne pouvant pas avoir un fleuve à tout coin de rue, l'homme moderne s'est représenté le fleuve à sa manière. Or, la France n'est-elle pas le territoire par excellence de la « fleuvitude » ?

Pages: 549 to 558

Collection: [Encounters](#), n° 571

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406144823

ISBN: 978-2-406-14482-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14482-3.p.0549

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-03-2023

Language: French

Keyword: Eau, environnement, équilibre, fleuvitude, France, vie

[Display online](#)