



Un texte en éclats

La *Chanson de Roland* à l'épreuve de la prose

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Pour un nouveau répertoire des mises en prose. Roman, chanson de geste, autres genres](#)

Auteur : Palumbo (Giovanni)

Résumé : Cette étude analyse le passage de la *Chanson de Roland* du vers à la prose et propose une typologie des adaptations imposées à la matière rolandienne par les « prosateurs » médiévaux.

Pages : 229 à 243

Collection : [Textes littéraires du Moyen Âge](#), n° 28

Série : Mises en prose, n° 3

Thème CLIL : 3438 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moyen Age

EAN : 9782812417290

ISBN : 978-2-8124-1729-0

ISSN : 2261-0804

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1729-0.p.0229

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/08/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)