



## Trois conceptions de la mise en prose

L'exemple de la *Geste des Loherains*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Pour un nouveau répertoire des mises en prose. Roman, chanson de geste, autres genres](#)

Auteur : Herbin (Jean-Charles)

Résumé : Les trois versions en prose parvenues de la *Geste des Loherains* permettent d'identifier trois conceptions distinctes du travail de mise en prose : une prose-résumé (anonyme, Arsenal 3346), une prose-réécriture (David Aubert), et une prose-dérimage (Philippe de Vigneulles).

Pages : 165 à 194

Collection : [Textes littéraires du Moyen Âge](#), n° 28

Série : Mises en prose, n° 3

Thème CLIL : 3438 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moyen Age

EAN : 9782812417290

ISBN : 978-2-8124-1729-0

ISSN : 2261-0804

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1729-0.p.0165

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/08/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)